

Whiskey Wiggle (Partner)



Choreograph.: Joyce Warren 2002-08 - übersetzt & editiert by Micha Schmidt (2011)

Beschreibung: 48 count / circle / intermediate partner dance

Musik: **The Whiskey Ain't Workin'** – Travis Tritt [128 bpm]

(Steven Taylor, u.a.)

Whiskey Under The Bridge – Brooks & Dunn [144 bpm]

Hotel Whiskey – Hank Williams Jr. [112 bpm]

Here For The Party – Gretchen Wilson [128 bpm]

(Louisiana onTour, u.a.)

Turn On The Radio – Reba McEntire [123 bpm]

(Cool Country, u.a.)

Info / Position: / Beginne mit dem Gesang

MEN STEPS

Geschlossene Position, der Mann schaut in Richtung LOD = entgegen dem Uhrzeigersinn

1-8 Step Left, Right Heel, Back Right, Left Toe, Step Left, Right Heel, Back Right, Left Toe (or Brush)

1-2 LF Schritt vor - rechte Hacke vorn auftippen

3-4 RF Schritt zurück - linke Fußspitze hinten auftippen

5-6 LF Schritt vor - rechte Hacke vorn auftippen

7-8 RF Schritt zurück - linke Fußspitze hinten auftippen (oder LF einen Bodenstreifer nach vorn)

Side-By-Side (Sweetheart) Position, beide schauen in Richtung LOD = entgegen dem Uhrzeigersinn

9-16 Shuffle Left, Shuffle Right, Left Toe Side, Tap Front, Left Toe Side, Tap Behind

1&2 LF Schritt vor - RF neben LF absetzen & LF Schritt vor

3&4 RF Schritt vor - LF neben RF absetzen & RF Schritt vor

5-6 Linke Fußspitze links auftippen - LF vorn mit dem RF der Dame aneinandertippen

7-8 Linke Fußspitze links auftippen - LF hinten kreuzend mit dem RF der Dame aneinandertippen

17-24 Step Left, ¼ Turn Right, Vine Left, Kick Right, Back Right, Left Toe Back

die Hände lösen; die rechte Hand des Herrn gleitet an der Schulter der Lady entlang und ergreift nach der Drehung ihre linke & seine linke ergreift ihre rechte Hand. Die Partner stehen in einer geschlossenen Position gegenüber, der Herr schaut nach aussen (OLOD), die Lady blickt nach innen (ILOD)

1-2 LF Schritt vor - ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) (OLOD)

3-4 LF Schritt nach links - RF hinter dem linken kreuzen

5-6 LF Schritt nach links - RF nach schräg rechts vorne kicken (links an der Lady vorbei)

7-8 RF Schritt zurück - linke Fußspitze hinten auftippen

25-32 Step Left, Drag Right, Step Left, ½ Turn Left, Vine Right, Kick Left

rechte Hand des Herrn & die linke Hand der Lady lösen, der Herr passiert (RLOD) die Seite der Dame.

1-2 LF Schritt vor - RF zum LF heranziehen

3-4 LF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf LF & rechtes Knie hochheben (Hitch) (ILOD)

zurück in die geschlossene Position (L Hand H & R Hand Lady / R Hand H & L Hand Lady) Blick nach innen

5-6 RF Schritt nach rechts - LF hinter dem rechten kreuzen

7-8 RF Schritt nach rechts - LF nach schräg links vorne kicken (rechts an der Lady vorbei)

33-36 Back Left, Right Toe, Step Right, Stomp Left

1-2 LF Schritt zurück - rechte Fußspitze hinten auftippen

3-4 RF Schritt vor (zur rechten Seite der Lady) - LF neben RF aufstampfen

das Paar steht nebeneinander, die rechte Hand des Herrn hält ihre linke vor der linken Schulter der Lady

37-44 Hip Bumps Right Twice, Left Twice, Right, Left, Right, Center

1-2 2 x Hüften nach rechts schwingen (zur rechten Hüfte der Lady)

3-4 2 x Hüften nach links schwingen

5-6 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

7-8 Hüften nach rechts schwingen - Position zurück zur Mitte (zurück in eine aufrechte Körperposition)

45-48 Shuffle Left ¼ Turn Right, Shuffle Right

Seine rechte & ihre linke Hand lösen, die Lady tanzt unter seinem linken Arm zurück zur Ausgangsposition

1&2 ¼ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF) (LOD) (Blick nach vorn)

3&4 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF)

.... hold your girl, smile & have fun

WOMEN STEPS

Geschlossene Position, die Lady schaut in Richtung RLOD = (mit dem Uhrzeigersinn) nach hinten

- 1-8 Back Right, Left Toe, Step Left, Right Heel, Back Right, Left Toe, Step Left, ½ Turn Left & Hitch**
1-2 RF Schritt zurück - linke Fußspitze hinten auf tippen
3-4 LF Schritt vor - rechte Hacke vorn auf tippen
5-6 RF Schritt zurück - linke Fußspitze hinten auf tippen
7 LF Schritt schräg links vor (an die rechte Seite des Herrn)
8 ½ Linksdrehung auf LF & rechtes Knie hochheben (Hitch) (LOD) (oder RF einen Bodenstreifer nach vorn)
Side-By-Side (Sweetheart) Position, beide schauen in Richtung LOD = entgegen dem Uhrzeigersinn

9-16 Shuffle Right, Shuffle Left, Right Toe Side, Tap Front, Right Toe Side, Tab Behind

- 1&2 RF Schritt vor - LF neben RF absetzen & RF Schritt vor
3&4 LF Schritt vor - RF neben LF absetzen & LF Schritt vor
5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - RF vorn mit dem LF des Herrn aneinandertippen
7-8 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - RF hinten kreuzend mit dem LF des Herrn aneinandertippen

17-24 Step Right, ¼ Turn Left, Vine Right, Kick Left, Back Left, Right Toe Back

die Hände lösen; die rechte Hand des Herrn gleitet an der Schulter der Lady entlang und ergreift nach der Drehung ihre linke & seine linke ergreift ihre rechte Hand. Die Partner stehen in einer geschlossenen Position gegenüber, der Herr schaut nach aussen (OLOD), die Lady blickt nach innen (ILOD)

- 1-2 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) (ILOD)
3-4 RF Schritt nach rechts - LF hinter dem RF kreuzen
5-6 RF Schritt nach rechts - LF zwischen den Beinen des Herrn nach vorn kicken
7-8 LF Schritt zurück - rechte Fußspitze hinten auf tippen

25-32 Step Right, Drag Left, Step Right, Pivot Right, Vine Left, Kick Right

rechte Hand des Herrn & die linke Hand der Lady lösen, der Herr passiert (RLOD) die Seite der Dame.

- 1-2 RF Schritt vor - LF zum RF heranziehen
3-4 RF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf RF & linkes Knie hochheben (Hitch) (OLOD)
zurück in die geschlossene Position (L Hand H & R Hand Lady / R Hand H & L Hand Lady) Blick nach außen
5-6 LF Schritt nach links - RF hinter dem LF kreuzen
7-8 LF Schritt nach links - RF nach schräg rechts vorne kicken

33-36 Back Right, Left Toe, Step Left, Stomp Right

- 1-2 RF Schritt zurück - linke Fußspitze hinten auf tippen
3-4 LF Schritt vor (zur rechten Seite des Herrn) - RF neben LF aufstampfen
das Paar steht nebeneinander, die rechte Hand des Herrn hält ihre linke vor der linken Schulter der Lady

40-44 Hip Bumps Right Twice, Left Twice, Right, Left, Right, Center

- 1-2 2 x Hüften nach rechts schwingen (zur rechten Hüfte des Herrn)
3-4 2 x Hüften nach links schwingen
5-6 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
7-8 Hüften nach rechts schwingen - Position zurück zur Mitte (zurück in eine aufrechte Körperposition)

45-48 Shuffle Right, Shuffle Left (1 ¼ Turn Right with 2 Shuffle)

rechte Hand des Herrn & die linke Hand der Lady lösen,
die Lady tanzt unter dem linken Arm des Herrn zurück zur geschlossenen Position

- 1&2 Beginne die 1 ¼ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF)
3&4 Beende die 1 ¼ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF) (RLOD) (Blick nach hinten)

.... hold your man, smile & have fun