

Sixteen Step (aka Rebel Strut, Wrangler Polka, Rebel Stomp, Skip)

Choreographie: Cindy Hall & Candy B - 09.2005

Beschreibung : 24 count / Circle / Beginner Partner Dance

Musik: **Jackson** - Johnny Cash & June Carter [142 bpm]

Down In The Valley - Little Texas [140 bpm]

Against The Grain - Garth Brooks [140 bpm]

Walk On - Reba McEntire [125 bpm / Country Polka]

Down On The Farm - Tim McGraw [128 bpm]

Hinweis: **Promenade/Sweetheart Position, Beide tanzen die gleichen Schritte.**



[1-8] R HEEL TOGETHER (2x), L HEEL TOGETHER, R TOE touch back, TOGETHER

1-4 rechte Hacke vorn tippen, RF neben LF tippen, rechte Hacke vorn tippen, RF neben LF stellen

5-8 linke Hacke vorn tippen, LF neben RF stellen, rechte Fußspitze hinter LF tippen, RF neben LF stellen

OPTION:

1-4 RF nach vorn kicken, RF vor linkem kreuzen, RF nach vorn kicken, RF neben LF stellen

[9-16] L HEEL TOGETHER, STOMP R (2x), STEP R, ½ TURN L, STEP R, ½ TURN L

1-4 linke Hacke vorn tippen, LF neben RF stellen, RF neben LF 2x aufstampfen (Gewicht auf LF)

5-8 RF Schritt vor, ½ Drehung linksherum, RF Schritt vor, ½ Drehung linksherum

(5) die rechten Hände lösen und (6) die linken Arme über den Kopf des Herrn führen (7) die linken Arme In Schulterhöhe senken (8) und rechte Hände zur Sweetheart Position ergreifen

Opt. *(5) die linken Hände lösen und die rechten Arme über den Kopf der Lady führen (6) die rechten Arme über den Kopf des Herrn führen und (7) In Schulterhöhe senken und (8) linke Hände wieder ergreifen*

OPTION:

5-6 **Herr:** Rocking Chair (RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF)
die linken Hände lösen und die rechten Arme über den Kopf der Lady führen

[17-24] SHUFFLE forward (4x)

1&2 RF Schritt vor, LF an RF heranstellen, RF Schritt vor

3&4 LF Schritt vor, RF an LF heranstellen, LF Schritt vor

5-8 wie 1-4

OPTION 1:

3&4 **Lady:** Shuffle mit links nach vorn (Richtung LOD) mit ½ Drehung rechtsherum

5&6 **Lady:** Shuffle mit rechts rückwärts (Richtung LOD) mit ½ Drehung rechtsherum
die linken Hände lösen und die rechten Arme über den Kopf der Lady führen

OPTION 2:

3&4 Shuffle mit links nach vorn (Richtung LOD) mit ½ Drehung rechtsherum

5&6 Shuffle mit rechts rückwärts (Richtung LOD)

7&8 Shuffle mit links rückwärts (Richtung LOD) mit ½ Drehung linksherum
die Hände bleiben konstant in der Sweetheart Position

OPTION 3:

1-4 **Lady:** mit 2 Shuffeln (ohne Drehung) von rechts nach links vor dem Herrn kreuzen
Als Variation kann der Tanz mit dem Seitenwechsel fortgeführt werden

5-8 **Lady:** mit 2 Shuffeln (ohne Drehung) von links nach rechts vor dem Herrn kreuzen

OPTION 4:

1&2 Shuffle mit rechts nach vorn, dabei führt der Herr die Hand der Lady nach vorn

3&4 Shuffle links, *dabei die rechte Hand zurück, die linke Hand nach vorn führen & Oberkörper rechts drehen*

5&6 **Lady:** Shuffle mit rechts (Richtung LOD) mit voller Drehung linksherum

7&8 Shuffle mit links nach vorn [*wenn notwendig beendet die Lady ihre volle Drehung*]
(5) die linken Hände lösen und die rechten Arme über den Kopf der Lady führen

OPTION 5:

1-4 **Lady:** die 4 Shuffles werden jeweils mit einer ½ Drehung linksherum ausgeführt
(1) die linken Hände lösen und die rechten Arme über den Kopf der Lady führen

.... **hold your girl, smile & have fun**