

New Barn Dance

Choreographie unknown OLD edited by Koala

Beschreibung: 32 count, circle, low intermediate couple dance

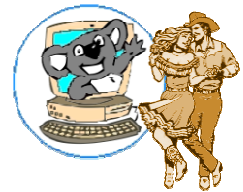
Musik: **Only In America** - Brooks & Dunn [138 bpm]

Brand New Man - Brooks & Dunn [128 bpm]

Livin' On Love - Alan Jackson [120 bpm]

Hey Good Lookin' - Jimmy Buffett [144 bpm]

When You Walk In The Room - Pam Tilles [124 bpm / Country Polka]



Info / Position: **Beginne mit dem Gesang. Two Step / Ballroom Dance Position, die linke Hand des Mannes hält ihre rechte in Schulterhöhe und seine rechte Hand liegt am Schulterblatt der Lady, ihre linke auf der rechten Schulter oder dem rechten Oberarm des Herrn, Mann – OLOD, Lady – ILOD**

Man: Step Side l, Slide r, Step l, Heel r, Step Side r, Slide l, Step r, Heel l

1-4 LF Schritt nach links - RF an LF setzen - LF Schritt nach links - rechte Hacke rechts auf tippen

5-6 RF Schritt nach rechts - LF neben RF absetzen

7-8 RF Schritt nach rechts - linke Hacke links vorn auf tippen

Lady: Step Side r, Slide l, Step r, Heel l, Step Side l, Slide r, Step l, Heel r

1-4 RF Schritt nach rechts - LF an RF setzen - RF Schritt nach rechts - linke Hacke links auf tippen

5-6 LF Schritt nach links - RF neben LF absetzen

7-8 LF Schritt nach links - rechte Hacke rechts vorn auf tippen

Man: Step Side l, Heel r, Step Side r, Heel l, ¼ turn l & shuffle l forward, shuffle r forward

1-4 LF nach links - rechte Hacke rechts auf tippen - RF nach rechts - linke Hacke links auf tippen

5&6 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vor - RF an linken heransetzen & LF Schritt vor (LOD)

7&8 RF Schritt vor - LF an rechten heransetzen & RF Schritt vor

Lady: Step Side r, Heel l, Step Side l, Heel r, ¼ turn l & shuffle r back, shuffle l back

1-4 RF nach rechts - linke Hacke links auf tippen - LF nach links - rechte Hacke rechts auf tippen

5&6 ¼ Linksdrehung & RF Schritt zurück - LF an rechten heransetzen & RF Schritt zurück (RLOD)

7&8 LF Schritt zurück - RF an linken heransetzen & LF Schritt zurück

Man: ½ Turn & Shuffle l back, Shuffle r back, ½ Turn & Shuffle l forward, Shuffle r forward

1&2 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück - RF an linken heransetzen & LF Schritt zurück (RLOD)

3&4 RF Schritt zurück - LF an rechten heransetzen & RF Schritt zurück

5&6 ½ Linksdrehung & LF Schritt vor - RF an linken heransetzen & LF Schritt vor (LOD)

7&8 RF Schritt vor - LF an rechten heransetzen & RF Schritt vor

Lady: ½ Turn & Shuffle r forward, Shuffle l forward, ½ Turn & Shuffle r back, Shuffle l back

1&2 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vor - LF an rechten heransetzen & RF Schritt vor (LOD)

3&4 LF Schritt vor - RF an linken heransetzen & LF Schritt vor

5&6 ½ Linksdrehung & RF Schritt zurück - LF an rechten heransetzen & RF Schritt zurück (RLOD)

7&8 LF Schritt zurück - RF an linken heransetzen & LF Schritt zurück

Man: Full Circle Turn r with Two Shuffles forward, ¼ Turn r & Vine l

1&2 LF Schritt vor - RF an linken heransetzen - LF Schritt vor (RLOD)

(beginne eine volle Drehung rechts herum um die Partnerin – tanze etwas größere Schritte)

3&4 RF Schritt vorwärts, LF an RF absetzen, RF Schritt vorwärts (LOD)

(beende die volle Drehung rechts herum um die Partnerin)

5-6 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links - RF hinter linkem kreuzen (OLOD)

7-8 LF Schritt nach links - RF am linken absetzen

Lady: Full Turn r with Two Shuffles forward, ¼ Turn r & Vine r (or Rolling Vine r with 1¼ Turn r)

1&2 (¼ Drehung) RF Schritt zur Seite - LF an rechten setzen - (¼ Drehung) RF Schritt zur Seite (LOD)

(beginne eine volle Drehung rechts herum am Platz – tanze etwas kleinere Schritte)

3&4 (¼ Drehung) LF Schritt zur Seite - RF an linken setzen - (¼ Drehung) LF Schritt vorwärts (RLOD)

(beende die volle Drehung rechts herum am Platz)

5-8 (¼ Drehung) RF zur Seite - LF hinter rechten - RF zur Seite - LF an rechten setzen (ILOD)

oder

(5-8 (¼ r) RF zur Seite (¼ r) - LF zurück (½ r) - RF zur Seite (¼ r) - LF an rechten setzen (ILOD))

... hold your girl, smile & have fun