

Like A Rose Together (Partner)



Choreo: Lois Lightfoot & Andrea Glanvill (2014-12) translated by Michael Schmidt
(adapted from the line dance "Came Out Like A Rose Choreographed by Derek Robinson)

Beschreibung: **32 count, circle, intermediate partner dance**

Musik: **Like A Rose** – Ashley Monroe [155 bpm] (03:50) (Country Gabi)

Alternate: **Like A Rose** – Donna Wyld [155 bpm] (03:09)

Info: **Beginne nach 16 counts mit dem Gesang. Beginne in der Sweetheart Position.
Beide tanzen die gleichen Schritte, soweit nicht anders erwähnt**

SIDE, TOGETHER, FORWARD, CROSS ROCK, 1/4 TURN - (2x)

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen - RF Schritt nach vorn
3&4 LF über dem Rechten kreuzen (rechte Ferse anheben) - Gewicht zurück auf den RF und
¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links (**ILOD**)
linke Hd. lösen, rechte Hände über den Kopf der Lady führen, linke Hd. wieder fassen (Reverse Indian Position)
- 5&6 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen - RF Schritt nach vorn
7&8 LF über dem Rechten kreuzen (rechte Ferse anheben) - Gewicht zurück auf den RF und
¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links (**RLOD**)
rechte Hd. lösen, linke Hände über den Kopf der Lady führen, rechte Hd. wieder fassen (Sweetheart Position)

CROSS ROCK, CROSS ROCK 1/4 TURN L, WEAVE L 1/4 TURN L, STEP-LOCK-STEP

- 1&2 RF über dem Linken kreuzen (linke Ferse anheben) - Gewicht zurück auf den LF - RF Schritt nach rechts
3&4 LF über dem Rechten kreuzen (rechte Ferse anheben) - Gewicht zurück auf den LF und
¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links (**OLOD**)
- 5& RF über dem Linken kreuzen - LF Schritt nach links
6& RF hinter dem Linken kreuzen - ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn (**LOD**)
7&8 RF Schritt nach vorn - LF hinter rechten einkreuzen - RF Schritt nach vorn

RUMBA BOX, SIDE, TOGETHER, FORWARD SCUFF, FORWARD SCUFF, STEP FORWARD

- 1&2 LF Schritt nach links - RF an linken heransetzen - LF Schritt nach vorn
3&4 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen - RF Schritt zurück
5&6&LF Schritt nach links - RF an linken heransetzen - LF Schritt nach vorn - RF Bodenstreifer nach vorn
7&8 RF Schritt nach vorn - LF Bodenstreifer nach vorn - LF Schritt nach vorn

ROCK Fwd., 1/2 TURN R, STEP-LOCK-STEP SCUFF (2x), STEP L, 1/2 TURN R, STEP L

- 1&2 RF Schritt nach vorn (linke Ferse anheben) - Gewicht zurück auf den LF und
½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn (**RLOD**)
- 3&4&LF Schritt nach vorn - RF hinter linken einkreuzen - LF Schritt nach vorn - RF Bodenstreifer nach vorn
5&6&RF Schritt nach vorn - LF hinter rechten einkreuzen - RF Schritt nach vorn - LF Bodenstreifer nach vorn
7&8 LF Schritt nach vorn - ½ Rechtsdrehung auf den Ballen (Gewicht RF) - LF Schritt nach vorn (**LOD**)
die linken Hd. lösen, rechte Hände über den Kopf des Herrn führen, nach der Drehung die rechten Arme über den Kopf der Lady nach hinten führen & die linken Hd. wieder zur Sweetheart Position erfassen

.... hold your girl, smile & have fun