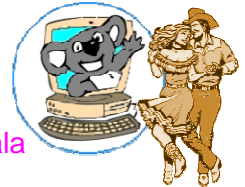


## Double Good Time a.k.a. Good Time For Partners



Choreographed by Ellen Cheeseman & Martin White 2008-06 edited by Koala

Beschreibung: 48 count, circle, beginner partner dance

Musik: **Good Time** - Alan Jackson [132 bpm]

Info: **Beginne mit dem Gesang**

**Based on the line dance "Good Time" by Jenny Cain**

Position: **Side by Side, beide tanzen die gleichen Schritte**

### TOE STRUTS FORWARD

1-2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen - rechte Ferse absetzen

3-4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen - linke Ferse absetzen

5-8 wie 1-4

**OPTION: Heel Toe Struts**

### TOUCHES AND VINES

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - rechte Fußspitze neben LF auftippen

3-4 wie 1-2

5-8 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts - LF neben rechten tippen

**OPTION: Lady's: ROLLING VINE RIGHT**

**RF nach rechts (¼ Rechts) - ½ Rechts & LF zurück - ¼ Rechts & RF nach rechts - LF neben RF tippen**

1-2 Linke Fußspitze links auftippen - linke Fußspitze neben RF auftippen

3-4 wie 1-2

5-8 LF nach links - RF hinter linken kreuzen - LF nach links - RF neben linken tippen

**OPTION: Lady's: ROLLING VINE LEFT**

**LF nach links (¼ Links) - ½ Links & RF zurück - ¼ Links & LF nach links - RF neben LF tippen**

### STEP HITCHES BACK

1-2 Rechtes Knie hochheben - RF Schritt zurück

3-4 Linkes Knie hochheben - LF Schritt zurück

5-6 Rechtes Knie hochheben - RF Schritt zurück

7-8 Linkes Knie hochheben - LF Schritt zurück

### TUSH PUSH (SHUFFLE FWD, ROCK STEP FWD, SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK)

1&2 RF Schritt vor, LF neben RF absetzen & RF Schritt vor

3-4 LF Schritt vor - Gewicht zurück auf den RF

5&6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen & LF Schritt zurück

7-8 RF Schritt zurück - Gewicht vor auf den LF

### SHIMMIES

1-2 RF langer Schritt leicht schräg rechts vorwärts (**leicht in die Knie gehen**) und Schultern schütteln

3-4 LF neben RF absetzen (**Körper wieder aufrichten**) und Halten

5-8 wie 1-4

**OPTION: 5-8 spiegelverkehrt mit links beginnend**

**.... hold your girl, smile & have fun**