

Butterfly

Choreographie: **Unbekannt** **OLD**

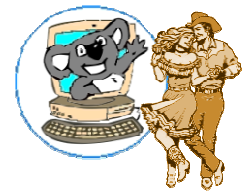
Beschreibung: 24 count, circle, intermediate couple dance

Musik: **www.memory** von Alan Jackson [105 bpm / WCS]

If Tomorrow Never Comes von Garth Brooks [157 bpm]

If Tomorrow Never Comes von Ronan Keating [157 bpm]

Info / Position: Die Partner stehen hintereinander, der Herr hinten. Die Paare stehen im Kreis, mit dem Blick nach außen. Die Hände werden in Schulterhöhe locker gefasst. Beide Partner tanzen die gleichen Schritte, wenn nicht anders erwähnt. Die Armbewegungen sollen an das Schlagen von Schmetterlingsflügeln erinnern.



Side, touch l + r 2x

1-2 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - RF neben linkem auftippen

5-8 wie 1-4

(Bei den Schritten 7-8 die Arme im weiten Bogen zusammen hoch und dann zur Seite auseinander führen)

Vine l + r

Man:

1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen

3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen

Lady:

1-2 LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung - $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück

3-4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen

5-6 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung - $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück

7-8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen

(Die Lady tanzt die "vines" jeweils als "rolling vines", d.h. führt beim "vine l" eine volle Umdrehung links herum und beim "vine r" eine volle Umdrehung rechts herum aus. Die Arme werden beim ersten Schritt hochgehoben, während der Drehung aber nicht losgelassen. Beim "vine l" werden die Arme also verflochten, beim "vine r" wieder entflochten!)

Vine l with $\frac{1}{2}$ turns l + r, vine l

(Linke Hände loslassen, die rechten Hände bei 2 und 3 über dem Kopf führen)

1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links –

$\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

3-4 LF hinter rechten kreuzen und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum –

Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum (12 Uhr)

5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen

7-8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen

(Die Lady tanzt den 2. "vine" wieder als "rolling vine", aber diesmal rechts herum drehend. Die rechten Hände über dem Kopf der Dame führen. Am Ende wieder beide Hände fassen)

.... **hold your girl, smile & have fun**