

Bucket Seats (P)



Choreographie: Dan Albro (2014-11)

Beschreibung: 32 count / circle / intermediate partner dance

Musik: **Somewhere In My Car** - Keith Urban [118 bpm] (03:45)

(Cool Country)

Alternativen:

Hinweis: **Haupttitel:** Der Tanz beginnt nach 32 counts mit dem Gesang. Beginne Rücken an Rücken (Bucket to Bucket) der Herr schaut nach innen, die Lady nach aussen.
Die Partner tanzen spiegelverkehrte Schritte, sofern nicht anders erwähnt.

1-8 **Step, 1/2 Turn *1, Shuffle Side, Cross Rock Back, Recover, Shuffle Side**

1-2 RF Schritt nach vorn - ½ Linksdrehung auf den Ballen (Gewicht auf LF) man schaut den Partner an (OLOD)

3&4 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen - RF Schritt nach rechts
(*seine rechte Hand ergreift ihre linke Hand während des Shuffles zur Seite*)

5-6 LF hinter rechten kreuzen (RF etwas anheben) - Gewicht zurück auf den RF

7&8 LF Schritt nach links - RF an linken heransetzen - LF Schritt nach links
(*Hände lösen und mit seiner linken ihre rechte Hand ergreifen - während des Shuffles zur Seite*)

9-16 **Cross Rock Back, Recover, Shuffle, 3/4 Pinwheel Style Turn**

1-2 RF hinter linken kreuzen (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf den LF

3&4 RF Schritt nach vorn - LF an rechten heransetzen - RF Schritt nach vorn
(*die Partner shuffeln versetzt aufeinander zu, in die Off-Set Closed Western Position - die rechten Schultern der Partner berühren sich fast*)

5-6 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach vorn - ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach vorn

7&8 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück - RF an linken heransetzen - LF Schritt zurück (LOD)

17-24 **Back, Back, Shuffle Back,**

(M:) Rock Back, Recover, Shuffle (L:) Step, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn

1-2 RF Schritt zurück - LF Schritt zurück

3&4 RF Schritt zurück - LF an rechten heransetzen - RF Schritt zurück

5-6 **(M:) LF Schritt zurück (RF etwas anheben)** - Gewicht zurück auf den RF

(L:) RF Schritt nach vorn - ½ Linksdrehung auf den Ballen (Gewicht auf LF) (LOD)

(*seine rechte & ihre linke Hand lösen, seine linke & ihre rechte Hand über den Kopf der Lady führen*)

7&8 **(M:) LF kleiner Schritt nach vorn - RF an linken heransetzen - LF kleiner Schritt nach vorn**

(L:) ¼ Linksdrehung & RF zur Seite - LF an RF heransetzen - ¼ Linksdrehung & RF zurück (RLOD)

(*am Ende der Drehung nehmen die Partner wieder die Off-Set Closed Western Position ein*)

25-32 **Walk, Walk, Shuffle, (M:) Walk, Walk, Shuffle (L:) Full Turn, Shuffle 1/2 Turn**

1-2 RF Schritt nach vorn - LF Schritt nach vorn

3&4 RF Schritt nach vorn - LF an rechten heransetzen - RF Schritt nach vorn

5-6 **(M:) LF Schritt nach vorn - RF Schritt nach vorn**

(L:) ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn - ½ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück (RLOD)

(*seine rechte & ihre linke Hand lösen, seine linke & ihre rechte Hand über den Kopf der Lady führen*)

7&8 **(M:) LF Schritt nach vorn - RF an linken heransetzen - LF Schritt nach vorn**

(L:) ¼ Rechtsdrehung & RF zur Seite - LF an RF heransetzen - ¼ Linksdrehung & RF Schritt vor (LOD)

(*die Hände lösen, mit seiner rechten ihre linke Hand ergreifen und den Shuffle vollenden*)

.... **hold your girl, smile & have fun**

*1 **Hinweis: der Tanz endet nicht mehr Rücken an Rücken, sodaß ab der zweiten Runde count 2 eine ¾ Drehung linksherum benötigt**

Song: <https://www.youtube.com/watch?v=0oi90W-yvlg>

(Keith Urban)

Channels

Dance: coming soon

youtube: <https://www.youtube.com/user/BootsInTrouble/videos>

<https://www.youtube.com/channel/UCqOj9WcP-R8-om1ukJoZPA>

vimeo: <https://vimeo.com/bootsintrouble/videos>