

Dick And Geneva's Western Barn Dance (alias Barn Dance)



Choreographie: Dick Matteis & Geneva Owsley Matteis 2002-10

Beschreibung: 32 count / circle / beginner mixer dance OR beginner no mixer

Musik: **Wild Wild West** - Escape Club [137 bpm]
Time Marches On - Tracy Lawrence [116 bpm]
Thank God For The Radio - Alan Jackson [120 bpm]
Early In The Morning - Hank Williams Jr. [bpm]

Position: Im Kreis, Damen aussen, Gesicht zur Mitte und Herren Innen, Gesicht nach aussen.

Haltung: Rechte Hand der Dame in die linke Hand des Herrn und rechte Hand des Herrn auf Taillenhöhe an den Rücken legen. Linke Hand der Dame auf die rechte Schulter oder den rechten Oberarm des Herrn legen.

MAN'S STEPS Basic No. 1 left & right

1-4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
5-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

Basic No. 1 left & right

1-2 LF Schritt nach links (die rechte Hand des Herrn stößt die Dame bei Takt 1 leicht zur Drehung an und legt die Hand auf die rechte Hüfte der Dame) und RF neben LF absetzen
3-4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
5-6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
7-8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

Bei den Takten 1-2, 5-6 hebt der Herr mit seiner linken Hand die rechte Hand der Dame, welche unter den Armen die Drehung ausführt, bei den Takten 3-4, 7-8 werden die Hände wieder kontinuierlich gesenkt.

¼ Turn LOD, scoot & scuff, step, scoot & scuff/kicktouch, step, scuff/kick, step, scoot & scuff/kicktouch

1 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung (Gesicht LOD, der Herr hält mit seiner linken die rechte Hand der Dame, die rechte Hand Herrn geht hinter die Dame und hält deren rechte Seite in Taillenhöhe)
2 RF flacher Bodenstreifer nach vorn & rechte Ferse berührt die linke Ferse der Dame
3-4 RF Schritt vorwärts - LF flacher Bodenstreifer nach vorn & linke Ferse berührt die rechte Ferse der Dame
5-6 LF Schritt vorwärts - RF flacher Bodenstreifer nach vor & rechte Ferse berührt die linke Ferse der Dame
7-8 RF Schritt vorwärts - LF nach hinten anwinkeln & linke Ferse berührt die rechte Ferse der Dame

Vine left with scuff/kick & clap, vine right with ¼ turn & touch

1-3 LF Schritt nach links (die Hände lösen sich), RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
4 RF Bodenstreifer & nach schräg links kicken & klatschen (oder RF neben LF aufstampfen & klatschen)
5-7 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
8 LF neben RF auftippen

Variante 1: Der Herr wechselt eine Dame in Tanzrichtung.

(mit der neuen Partnerin die Ausgangsposition einnehmen) Die Takte 1-8 in die Kreismitte hinein & leicht nach vorn (LOD) ausführen, somit steht man bei Takt 8 vor der neuen Partnerin (nächste Dame vor der vorherigen Dame). Der Klatscher (Takt 4) kann auch mit einem anderen Tänzer gemeinsam ausgeführt werden

Variante 2: Der Herr trifft wieder seine Dame (es erübrigt sich die leichte Vorwärtsbewegung)

.... hold your girl, smile & have fun

LADY'S STEPS Basic No. 1 right & left

1-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5-8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Full turn to the right & left

1-4 Rechtsdrehung mit 3 Schritten (RF ¼ - LF ½ - RF ¼), LF neben RF auftippen
5-6 Linksdrehung mit 3 Schritten (LF ¼ - RF ½ - LF ¼), RF neben LF auftippen

¼ Turn LOD, scoot & scuff, step, scoot & scuff/kicktouch, step, scuff/kick, step, scoot & scuff/kicktouch

1 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
2 LF flacher Bodenstreifer nach vorn & linke Ferse berührt die rechte Ferse des Herrn
5-6 LF Schritt vorwärts - RF flacher Bodenstreifer nach vor & rechte Ferse berührt die linke Ferse des Herrn
3-4 RF Schritt vorwärts - LF flacher Bodenstreifer nach vorn & linke Ferse berührt die rechte Ferse des Herrn
7-8 LF Schritt vorwärts - RF nach hinten anwinkeln & rechte Ferse berührt die linke Ferse des Herrn

Vine left with scuff/kick & clap, vine right with ¼ turn & touch

1-3 RF Schritt nach rechts (die Hände lösen sich), LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
4 LF Bodenstreifer & flach nach vorne kicken & klatschen (oder LF neben RF aufstampfen & klatschen)
5-7 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
8 RF neben LF auftippen

.... hold your man, smile & have fun