



## Woman Trouble

Choreographie: Tina Argyle & Karl-Harry Winson 2014-09 (translated & edit by Micha)

Beschreibung: 64 count, 2 wall, low intermediate line dance

Musik: **Take It Easy** - Travis Tritt [144 bpm]

**Take It Easy** - The Eagles [139 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 counts mit dem Gesang

### Right Side Rock, Right Cross Shuffle, 1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Cross, Diagonal Walk

- 1-2 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF über linken kreuzen - LF Schritt nach links & RF über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung & LF kleiner Schritt zurück - ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 7-8 LF über rechten kreuzen - RF Schritt diagonal nach vorn

### Step L, Kick R, Step Back, Touch Back L, Step, Hitch, 1/8 Turn L Cross, Side

- 1-4 LF Schritt vor, RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück, LF (Spitze) hinten auf tippen
- 5-6 LF Schritt vor, Rechtes Knie anheben
- 7-8 1/8 Linksdrehung & RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links (6 Uhr)

### Behind, Side, R Heel Dig, Hold, Ball-Cross, Hold, Side, L Heel Dig, Hold

- 1-4 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, Rechte Hacke rechts vorn auf tippen, Halten
- &5-6 RF an linken heransetzen & LF über rechten kreuzen, Halten
- &7-8 RF Schritt nach rechts & Linke Hacke links vorn auf tippen, Halten

### Ball-Cross, 1/4 Turn R, Step Back, Touch Back, Step, Full Turn Travelling Forward, Touch

- &1-2 LF an rechten heransetzen & RF vor linkem kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & LF kleiner zurück (9 Uhr)
- 3-4 RF Schritt zurück, LF (Spitze) hinten auf tippen
- 5-6 LF Schritt vor, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück (3 Uhr)
- 7-8 ½ Linksdrehung und LF Schritt vor, RF neben linkem auf tippen (9 Uhr)

Option für 6-7 ohne Drehung: RF Schritt vor, LF Schritt vor

### Chasse R, Rock Back, Step Side, Point Across R, Point Side R, Cross R

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf den RF \* Tag & Restart – in Runde 2 (3 Uhr)
- 5-6 LF Schritt nach links, RF (Spitze) vor linkem auf tippen
- 7-8 RF (Spitze) rechts auf tippen, RF über linken kreuzen

### Chasse L, Rock Back, Step Side, Point Across L, Point Side L, Cross L

- 1&2 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen & LF Schritt nach links
- 3-4 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf den LF
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF (Spitze) vor rechtem auf tippen
- 7-8 LF (Spitze) links auf tippen, LF über rechten kreuzen

### Figure of 8 ( Vine 1/4 Turn R, Step L, 1/2 Turn R, 1/4 Turn R, Step Behind, 1/4 Turn L )

- 1-4 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 5-6 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links (9 Uhr)
- 7-8 RF hinter linken kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (6 Uhr)

### 1/4 Turn L, Chasse R, Rock Back, 1/4 Turn R, Step Side, Cross, Hold & Clap

- 1&2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen & RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
- 3-4 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf den RF
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 7-8 LF über rechte kreuzen, Halten & Klatschen

### Wiederholung bis zum Ende

\* Tag & Restart : After 36 counts on Wall 2, Add the following 4 Counts & Restart

### Vine 1/4 Turn L, Touch R

- 1-4 LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen, ¼ Linksdrehung & LF Schritt vor, RF neben linken tippen