

Walk The Line



Choreographie: Sandi Larkin 2006-08

Beschreibung: 26 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **I Brake For Brunettes** - Rhett Akins [128 bpm]
I Need More Of You - Bellamy Brothers [122 bpm]
That's My Story - Collin Raye [140 bpm]
Honky Tonk Attitude - Joe Diffie [144 bpm]
I Want You Bad (And That Ain't Good) - Collin Raye [156 bpm]
Only Daddy That'll Walk The Line - Ricky Skaggs
Only Daddy That'll Walk The Line - Kentucky Headhunters [156 bpm]
Who's Your Daddy? - Toby Keith [126 bpm]
Cadillac Ranch - Chris LeDoux [160 bpm]
Kerosene – Miranda Lambert [bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

Shuffle forward r + l, cross, back, 3x ½ turns r, together, kick 2x

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts –
½ Drehung rechts herum und Schritt nach zurück mit links (12 Uhr)
- 9-10 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) –
Linken Fuß an rechten heransetzen
- 11-12 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken

Shuffle back, step, point, weave l, point

- 1&2 Cha Cha zurück (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

¼ turn l & side, shuffle back, rock back

- 1-2 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
- 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Wiederholung bis zum Ende