



## The Bucket

Choreographie: Gudrun Schneider 2005-01

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Suds In The Bucket** von Sara Evans [162 bpm / Two Step]

**Jessico** von Kentucky Headhunters [128 bpm]

**The Bug** von Dire Straits

**Indigo Moon** von Heather Myles [120 bpm]

### Toe Strut l + r, toe touches

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen

### Step, lock, step, hold, step, pivot ½ l, step, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf dem rechten Ballen (3 Uhr)

### Side rock, cross, hold, weave r

- 1-2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### Side rock, cross, hold, unwind ½ l, hold, heel, touch across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9 Uhr) - Halten
- 7-8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechte Fußspitze links vorn linker auftippen

### Step, touch behind, back, hook with ¼ turn r, step, lock, step, touch behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze rechts hinter rechter Hacke auftippen
- 3-4 LF Schritt zurück - RF anheben und vor linken Schienbein kreuzen, dabei ¼ Drehung rechts herum (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechten Fuß auftippen

### Cross rock, side, hold l + r

- 1-2 LF über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 Schritt nach links mit links - Halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

### Rock forward, rock back, step, pivot ½ r, step, touch behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter LF auftippen

### Side rock, cross, hold, weave l with ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - RF an linken heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende