

Telepathy

Choreographed by Chris Hodgson

2010-05

Beschreibung: 64 count, 2 wall, beginner / intermediate line dance

Musik: **You Can't Read My Mind - Toby Keith (162 bpm)**

Hinweis: **Der Tanz beginnt nach 16 Takten**



Rumba Box 2 x

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - Halt
- 5-6 LF Schritt nach links - RF an linken heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach hinten - Halt

Lock Step Back, hold, Coaster Step, hold

- 1-2 RF Schritt nach hinten - LF über rechten einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach hinten - Halt
- 5-6 LF Schritt nach hinten - RF an linken heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn - Halt

Shuffle Forward, hold, Step, ½ Turn r, Step, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - Halt
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 LF Schritt nach vorn - Halt

Side Rock Cross, hold r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF über linken kreuzen - Halt
- 5-6 LF Schritt nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Halt

Chasse ¼ turn r, hold, Step, ½ Turn r, Step, hold

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Halt
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 LF Schritt nach vorn - Halt

½ Turn l, ½ Turn l, Step, hold, Mambo Step, hold

- 1-2 ½ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn
- 3-4 RF Schritt nach vorn - Halt
- 5-6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF an rechten heransetzen - Halt

Coaster Step, hold, Step, ¼ Turn r, Cross, hold

- 1-2 RF Schritt nach hinten - LF an rechten heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - Halt
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Halt

Weave (Side, Behind, Side, Cross 2 x)

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-8 Wie 1-4

Tanz beginnt wieder von vorne