



## Tag On

Choreographie: David Villellas 2015-01 translated by Micha

Beschreibung: 64 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: **Too Strong To Break** – Beccy Cole [84/168 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

### SECT-1 HEEL SWITCHES R & L, MONTEREY 1/2 TURN R

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen, RF neben linken abstellen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen, LF neben rechten abstellen
- 5-6 RF rechts tippen, ½ Drehung rechtsherum & RF neben linken abstellen (6:00)
- 7-8 LF links tippen, LF neben rechten abstellen

### SECT-2 HEEL SWITCHES R & L, MONTEREY 1/2 TURN R

- 1-8 wie in SECT-1 (12:00)

### SECT-3 SCISSOR STEP R, HOLD, SCISSOR STEP L, HOLD

- 1-4 RF Schritt nach rechts, LF neben rechten stellen, RF über linken kreuzen, Pause
- 5-8 LF Schritt nach links, RF neben linken stellen, LF über rechten kreuzen, Pause

**RESTART:** in Runde 3 (12:00) nach 24 counts

### SECT-4 KICK R, STEP BACK, KICK L, STEP BACK, KICK R, STEP BACK, KICK L, STOMP

- 1-4 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken, LF Schritt zurück
- 5-8 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken, LF Schritt nach vorn aufstampfen

**RESTART:** in Runde 6 (12:00) nach 32 counts

### SECT-5 HEEL STRUT R & L, ROCK R, RECOVER, ½ TURN R STEP R, HOLD

- 1-4 rechte Hacke vorn aufsetzen, RF absenken, linke Hacke vorn aufsetzen, LF absenken
- 5-8 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung rechtsherum & RF Schritt vor, Pause (6:00)

### SECT-6 HEEL STRUT L & R, ROCK L, RECOVER, ½ TURN L STEP L, SCUFF

- 1-4 linke Hacke vorn aufsetzen, LF absenken, rechte Hacke vorn aufsetzen, RF absenken
- 5-6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF,
- 7-8 ½ Drehung linksherum & LF Schritt vor, RF Bodenstreifer nach vorn (12:00)

### SECT-7 JAZZ BOX L, JAZZ BOX R, CROSS R, HOLD

- 1-3 RF über linken kreuzen, LF kleiner Schritt zurück, RF kleiner Schritt nach rechts
- 4-6 LF über rechten kreuzen, RF kleiner Schritt zurück, LF kleiner Schritt nach links
- 7-8 RF über linken kreuzen, Pause

### SECT-8 SIDE L, CROSS R, SIDE L, CROSS R, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, STOMP L, HOLD

- 1-4 LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechtsherum & LF Schritt zurück, 1/4 Drehung rechtsherum & RF Schritt vor (6:00)
- 7-8 LF neben rechten aufstampfen (absetzen), Pause

... wiederholen bis zum Ende

#### **RESTART:**

in Runde 3 (12:00) nach 24 counts

in Runde 6 (12:00) nach 32 counts