

Summer Fly



Choreographie: Geoffrey Rothwell

2007-04

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner - intermediate line dance

Musik: **Summer Fly** von Hayley Westenra [166 bpm]

Everybody Wants To Go To Heaven - Kenny Chesney [bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

Rock forward-rock side-rock back-close r + l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben, und Gewicht zurück auf den LF
- 2& Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben, und Gewicht zurück auf den LF
- 3& Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben, und Gewicht zurück auf den LF
- 4 RF an linken heransetzen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Shuffle forward r + l, touch-back-touch-back-touch-back-touch

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- & RF neben linkem auftippen
- 5& Schritt zurück mit rechts und LF neben rechtem auftippen (klatschen)
- 6& Schritt zurück mit links und RF neben linkem auftippen (klatschen)
- 7& Schritt zurück mit rechts und LF neben rechtem auftippen (klatschen)
- 8& Schritt zurück mit links und RF neben linkem auftippen (klatschen)

Syncopated vine r + l with ¼ turn l, syncopated Monterey ½ & ¼ turn

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und LF neben rechtem auftippen
- 3& Schritt nach links mit links und RF hinter linken kreuzen
- 4& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und RF neben linkem auftippen (9:00)
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (3:00)
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und LF an rechten heransetzen
- 7& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6:00)
- 8& Linke Fußspitze links auftippen und LF an rechten heransetzen

Shuffle forward r - l, Mambo forward, Mambo back

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5&6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF und RF an linken heransetzen
- 7&8 LF Schritt zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF und LF an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)

Sailor shuffle r + l

- 1&2 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF