



Snap, Crackle & Pop

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs 2007-09
Beschreibung: 64 count, 2-wall, intermediate line dance
Musik: Firecracker - Josh Turner [bpm]
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

Vine r turning ½ r with hitch, vine l turning ½ l with hitch

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4 ¼ Drehung rechts herum & RF Schritt vor - ¼ Drehung rechts herum & linkes Knie anheben (6:00)
5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
7-8 ¼ Drehung links herum & LF Schritt vor - ¼ Drehung links herum & rechtes Knie anheben (12:00)

Rock side, cross, hold r + l

1-4 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf den LF - RF über linken kreuzen - Halten
5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Touch, heel, ¼ turn r, hold, step, pivot ½ r, step, hold

1 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Hacke nach außen)
2 Rechte Hacke neben LF auftippen (Fußspitze außen)
3-4 ¼ Drehung rechts herum & RF Schritt nach vorn (3:00) - Halten
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9:00)
7-8 LF Schritt nach vorn - Halten

½ turn l, ½ turn l, step, hold, rock forward, back, hold

1-2 ½ Drehung links herum & RF Schritt zurück (3:00) - ½ Drehung links herum & LF Schritt vor (9:00)
3-4 RF Schritt nach vorn - Halten
5-8 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) - Gewicht zurück auf den RF - LF Schritt zurück - Halten

Sweep, back r + l, back, close, step, hold

1-2 RF im Kreis nach hinten schwingen - Schritt nach hinten mit rechts
3-4 LF im Kreis nach hinten schwingen - Schritt nach hinten mit links
5-8 RF Schritt zurück - LF an rechten heransetzen - RF Schritt nach vorn - Halten

Point, Monterey ¼ turn l, touch, heel, stomp forward, hold, rock forward

1-2 Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum & LF an rechten heransetzen (6:00)
3-4 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Hacke außen) - Rechte Hacke neben LF auftippen (Fußspitze außen)
5-8 RF vorn aufstampfen - Halten - LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) - Gewicht zurück auf den RF

Toe strut back l + r, back, close, step, hold

1-2 linke Fußspitze hinten aufsetzen - Linke Hacke absenken
3-4 rechte Fußspitze hinten aufsetzen - rechte Hacke absenken
5-8 LF Schritt zurück - RF an linken heransetzen - LF Schritt nach vorn - Halten

Step, lock, step, scuff, rock forward, back, touch

1-4 RF Schritt (45°) schräg vor - LF hinter rechten einkreuzen - RF Schritt (45°) schräg vor - Bodenstreifer vor
5-8 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF - LF Schritt zurück - RF neben linken auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 4. Runde)

Side, close, back, hold, side, close, step, hold

1-4 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen - RF Schritt nach hinten - Halten
5-8 LF Schritt nach links - RF an linken heransetzen - LF Schritt nach vorn - Halten

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde)

Side, close, back, hold, side, touch

1-4 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen - RF Schritt nach hinten - Halten
5-6 LF Schritt nach links - RF neben linken auftippen