



Smoky Bar (Smokey Bar)

Choreographie: Bruno Moggia

2015-05 translated by Micha

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: **I Only Miss Her When It Rains** – Mario Flores [84/168 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

SECT-1 SCISSOR STEP R, HOLD, STEP LOCK STEP, SCUFF

1-4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten stellen, RF über linken kreuzen, Pause

5-8 LF Schritt vor, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt vor, RF Brush nach vorn

SECT-2 MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

1-4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF neben linken stellen, Pause

5-8 LF Schritt zurück, RF an linken stellen, LF Schritt vor, RF Brush nach vorn

SECT-3 STEP R, 1/2 TURN L, STEP R, 1/4 TURN L, STEP LOCK STEP, HOLD

1-2 RF Schritt vor, ½ Drehung linksherum (Gewicht auf LF) (6:00)

3-4 RF Schritt vor, ¼ Drehung linksherum (Gewicht auf LF) (3:00)

5-8 RF Schritt vor, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt vor, Pause

SECT-4 STEP, STOMP, STEP, STOMP, TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN

1-2 LF (diag.) Schritt vor, RF hinter linken aufstampfen (Gewicht auf LF)

3-4 RF (diag.) Schritt zurück, LF neben rechten aufstampfen (Gewicht auf RF)

5-6 linke Fußspitze hinten aufsetzen, ½ Drehung linksherum und LF absenken (9:00)

7-8 rechte Fußspitze vorn aufsetzen, ½ Drehung linksherum und RF absenken (3:00)

SECT-5 ROCK STEP, HEEL STRUT, HEEL, TOUCH, HEEL, HOOK

1-4 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF, linke Hacke vorn aufsetzen, LF absenken

5-6 rechte Hacke vorn auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen,

7-8 rechte Hacke vorn auftippen, RF vor linkem Bein kreuzen

SECT-6 MONTEREY TURN, SCUFF, JAZZ BOX, CROSS

1-4 RF rechts auftippen, ½ Drehung rechtsherum, LF links auftippen, LF Brush nach vorn (9:00)

5-8 LF über rechten kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen

SECT-7 WEAVE, SCISSOR STEP, HOLD

1-4 LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen

5-8 LF Schritt nach links, RF an linken stellen, LF über rechten kreuzen, Pause

SECT-8 VINE, TOUCH, FULL TURN, 1/4 TURN, STOMP UP

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen,

3-4 RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze links auftippen

5-6 ½ Drehung linksherum & LF absenken, ½ Drehung linksherum & RF an linken abstellen (9:00)

7-8 ¼ Drehung linksherum & LF Schritt vor, RF neben linken aufstampfen (Gewicht auf LF) (6:00)

... wiederholen bis zum Ende

