

Reggae Cowboy



Choreographie: unbekannt 1998-05

Beschreibung: 24 count, 4 wall, beginner line dance

Musik:

Get Into Reggae Cowboy - Bellamy Brothers [124 bpm]
Dancin' Cowboys - Bellamy Brothers [124 bpm]
Any Way The Wind Blows - Southern Pacific [148 bpm]
He Thinks He'll Keep Her - Mary Chapin Carpenter [148 bpm]
I Saw The Light - Wynonna [156 bpm]
I Take My Chances - Mary Chapin Carpenter [140 bpm]
Margaritaville - Jimmy Buffett [124 bpm]
Passionate Kisses - Mary Chapin Carpenter [144 bpm]
Pick Me Up - Diamond Rio [136 bpm]
Put A Little Love In Your Heart - Dolly Parton [104 bpm]
Redneck Girl - The Bellamy Brothers [132 bpm]
She Can - Alabama [111 bpm]
Sweet Meant To Be - Carlene Carter [120 bpm]
This Side Of Goodbye - Highway 101 [bpm]
Watch Me - Lorrie Morgan [152 bpm]
und viele andere Songs

Hinweis Der Tanz beginnt mit dem Gesang

Step r, Wiggle, Touch l, Step l, Wiggle, Close r,

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2-3 mit den Hüften wackeln, dabei den LF an RF herangleiten lassen
- 4 LF neben rechten auftippen (**Gewicht auf RF**)
- 5 LF Schritt nach links
- 6-7 mit den Hüften wackeln, dabei den RF an LF herangleiten lassen
- 8 RF an linken heransetzen (**Gewicht auf RF**)

Step l, Wiggle, Touch, Heel r, Close, Heel l, Close

- 1 LF Schritt nach links
- 2-3 mit den Hüften wackeln, dabei den RF an LF herangleiten lassen
- 4 RF neben linken auftippen (**Gewicht auf LF**)
- 5-6 rechte Hacke vorn auftippen - RF neben linken stellen
- 7-8 linke Hacke vorn auftippen - LF neben rechten stellen

Option 5-8 Heel r + l 2x

- 5&6 rechte Hacke vorn auftippen - RF neben linken stellen & linke Hacke vorn auftippen
&7 LF neben rechten stellen & rechte Hacke vorn auftippen
&8 RF neben linken stellen & linke Hacke vorn auftippen & LF neben rechten stellen &

Step ¼ Turn l 3x, Stomp, Clap

- 1-2 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf den Ballen (**Gewicht auf LF**) (9 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-6 wie 1-2 (3 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (**Gewicht auf LF**) - Klatschen

Wiederholung bis zum Ende