

Redneck

Choreographie: David Hoyn 2001-12

Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **It's Alright To Be A Redneck** - Alan Jackson [145 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang



Heel, toe, heel, hook, heel, toe, shuffle forward

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Heel, toe, heel, hook, heel, toe, shuffle forward

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts –
½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links –
½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (12 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Side rock, back rock 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF (aufstampfen)
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF (aufstampfen)
- 5-8 wie 1-4

Weave r with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Weave l turning ¼ l with scuff

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) –
RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende