



Quarter After One

Choreographie: Levi J. Hubbard 2009-10

Beschreibung: 56 count / 4-wall / intermediate line dance

Musik: **Need You Now - Lady Antebellum [bpm]**

Hinweis Der Tanz beginnt nach 16 Takten des schweren Beats (32 Takte bei der Album Version)

Side rock, cross triple l, ¼ turn r, ¼ turn r, triple forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 Rechts vor Links kreuzen, Links an Rechts heransetzen, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts & LF Schritt zurück, ¼ Drehung rechts & RF Schritt vor (6:00)
- 7&8 Schritt vor mit Links, Rechts hinter Links schließen, Schritt vor mit Links

Rock forward, walk back 3x, coaster step, step forward

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3-5 3 Schritte zurück (r - l - r)
- 6&7 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links stellen, Schritt vor mit Links
- 8 Schritt vor mit Rechts

Side rock, cross triple r, ¼ turn l, ¼ turn l, triple forward

- 1-2 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 3&4 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Links vor Rechts kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung links & RF Schritt zurück, ¼ Drehung links & LF Schritt vor (12:00)
- 7&8 Schritt vor mit Rechts, Links hinter Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts

Rock forward, walk back 3x, coaster step, Step forward

- 1-2 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 3-5 3 Schritte zurück (l - r - l)
- 6&7 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 8 Schritt vor mit Links

Cross rock, sway r + l, chassé r, touch across, unwind ¾ r

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Gewicht zurück auf Links
- 3-4 Schritt nach rechts mit Rechts & Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen
- 5&6 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 7-8 LF vor RF kreuzend auf tippen & ¾ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) (9 Uhr)

Ende: Zum Schluss nur eine ½ Drehung tanzen (12:00 Uhr)

Locked triple forward, step turn ½ l, triple turning ½ l, coaster step

- 1&2 Schritt vor mit Links, Rechts hinter Links kreuzen, Schritt vor mit Links
- 3-4 Schritt vor mit Rechts, ½ Drehung links (Gewicht am Ende links) (3:00 Uhr)
- 5&6 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF) (9:00 Uhr)
- 7&8 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links

Jazz box, ¼ turn r, ¼ turn r, ½ turn r, cross

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Schritt zurück mit Links
- 3-4 Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vor und ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links (3:00)
- 7-8 ½ Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts (9:00 Uhr), Links vor Rechts kreuzen
(Option für 5-7: RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts)

Tanz beginnt wieder von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)

Side, touch/snap r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts auf tippen & mit den Fingern schnippen
- 3-4 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links auf tippen & mit den Fingern schnippen

Choreographer Note: On some dance floors, there has been another restart added during the 5th wall after count 36. It is not part of the original choreography. Depending on where you dance, watch the floor for the changes