



One Step Forward, Two Steps Back

Choreographie: Betty Wilson & Charlotte Lucia 2005-04

Beschreibung: 20 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **One Step Forward** - Desert Rose Band [136 bpm]
Nothin' 'bout Love Makes Sense - LeAnn Rimes [122 bpm]
The Greatest Cowboy Of Them All - Johnny Cash [bpm]
Poor Boy Shuffle - The Tractors [bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

STEP, TOUCH, BACK, TOGETHER, BACK, TOUCH, SIDE, TOGETHER

- 1 LF Schritt nach vorne
- 2 RF Fußspitze neben LF auftippen
- 3 RF Schritt nach hinten
- 4 LF neben RF absetzen
- 5 RF Schritt nach hinten
- 6 LF Fußspitze neben RF auftippen
- 7 LF Schritt nach links
- 8 RF neben LF absetzen

SIDE, TOUCH, FORWARD, TOUCH, BACK, TOGETHER, BACK, TOUCH

- 9 LF Schritt nach links
- 10 RF Fußspitze neben LF auftippen
- 11 RF Schritt nach vorne
- 12 LF Fußspitze neben RF auftippen
- 13 LF Schritt nach hinten
- 14 RF neben LF absetzen
- 15 LF Schritt nach hinten
- 16 RF Fußspitze neben LF auftippen

SIDE, TOGETHER, ¼ TURN RIGHT, TOUCH (or BRUSH)

- 17 RF Schritt nach rechts
- 18 LF neben RF absetzen
- 19 RF ¼ Rechtsumdrehung und Schritt nach vorne (3:00)
- 20 LF neben RF absetzen (Alternativ: LF nach vorne schwingen)

Wiederholung bis zum Ende

Diese Choreographie ist auch als 4 wall Partner Dance tanzbar.