



Miss Honky Tonk

Choreographie: Jeremie Tridon (2004-06-23)
Beschreibung: 32 count, 4-wall, beginner - intermediate line dance
Musik: **Little Miss Honky Tonk** - Brooks & Dunn [156 bpm]
Honky Tonk Truth - Brooks & Dunn [154 bpm]
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, ¼ TURN RIGHT, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF neben RF absetzen & RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5&6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links (3:00) -
RF neben LF absetzen & LF Schritt nach links
- 7-8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

TOE-HEEL SWIVELS, CROSS SHUFFLE, TOE-HEEL SWIVELS, CROSS SHUFFLE

- 1 Linke Ferse nach rechts drehen & rechte Fußspitze neben dem LF auf tippen
- 2 Linke Fußspitze nach rechts drehen & rechte Ferse schräg rechts vorne auf tippen
- 3&4 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF vor dem LF kreuzen
- 5 Rechte Ferse nach links drehen & linke Fußspitze neben dem RF auf tippen
- 6 Rechte Fußspitze nach links drehen & linke Ferse schräg links vorne auf tippen
- 7&8 LF weit vor dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF vor dem RF kreuzen

TOE STRUT R + L, FULL RIGHT TURNING TRIPLES

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen - rechte Ferse absetzen
- 3-4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen - linke Ferse absetzen
- 5& ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts & LF neben RF absetzen (6:00)
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts (9:00)
- 7& ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links & RF neben LF absetzen (12:00)
- 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück (3:00)

CROSS, STEP, CROSS SHUFFLE, ½ TURN R, ROCK STEP

- 1-2 RF hinter dem LF kreuzen - LF Schritt nach links
- 3&4 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen & RF vor dem LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt vorwärts - ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) (9:00)
- 7-8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

Start Again & Keep Smiling