

Messed Up in Memphis



Choreographed by Dee Musk

2010-05

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Messed Up In Memphis - Darryl Worley [bpm]**

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 64 schnellen Takten mit dem Einsatz des Gesangs

1 SIDE TOUCH, TOUCH OUT TOUCH IN, SIDE TOUCH, TOUCH OUT TOUCH IN.

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF auftippen (12:00)

2 SCISSOR CROSS HOLD, ROCK ¼ TURN L STEP HOLD.

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF mit ¼ Linksdrehung
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten (9:00)

3 FULL TRIPLE TURN R HOLD, STEP TOUCH STEP KICK.

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter dem RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt zurück und RF nach vorne kicken (9:00)

Option (ohne Drehung):

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten

4 BACK STEP LOCK STEP HOLD, ROCKING CHAIR.

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF vor dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF (9:00) Restart ** (12:00)

5 SCISSOR CROSS HOLD, SIDE BEHIND ¼ TURN R HOLD.

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten (12:00)

6 STEP ½ TURN STEP R HOLD, ½ TURN L TOUCH, ½ TURN L BRUSH.

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne (6:00)

7 MAMBO FORWARD HOLD, SAILOR ¼ TURN L HOLD.

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts mit ¼ Linksdrehung
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten (3:00)

8 STEP ½ TURN STEP L, HOLD, ½ TURN R TOUCH, ½ TURN R BRUSH.

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne (9:00)

Tanz beginnt wieder von vorne

Restart **: Im 4. Durchgang tanze bis Count 32 und beginne dann wieder von vorne. (bei 12:00)