

# Meat And Potato Man



Choreographie: Karen Tripp, Cranbrook, BC, Canada 2014-04

Beschreibung: 32 count, 4-wall, ultra beginner line dance

Musik: **Meat And Potato Man** - Alan Jackson [120 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 counts mit dem Einsatz des Gesanges

## [1-8] RIGHT VINE 3 WITH STOMP (no wt), TOE FANS

- 1-4 RF Schritt zur Seite, LF hinter rechten kreuzen,
- 3-4 RF Schritt zur Seite, LF neben rechten aufstampfen (Gewicht RF)
- 5-6 linke Fußspitze nach links drehen – linke Fußspitze zurückdrehen
- 7-8 wie 5-6

## [9-16] LEFT VINE 3 WITH STOMP (no wt), TOE FANS

- 1-4 LF Schritt zur Seite - RF hinter linken kreuzen,
- 3-4 LF Schritt zur Seite - RF neben linken aufstampfen (Gewicht LF)
- 5-6 rechte Fußspitze nach links drehen - rechte Fußspitze zurückdrehen
- 7-8 wie 5-6

## [17-24] FORWARD, POINT SIDE 4X

- 1-4 RF Schritt vor (leicht vor links gekreuzt) - LF links auftippen
- 3-4 LF Schritt vor (leicht vor rechts gekreuzt) - RF links auftippen
- 5-6 RF Schritt vor (leicht vor links gekreuzt) - LF links auftippen
- 7-8 LF Schritt vor (leicht vor rechts gekreuzt) - RF links auftippen

## [25-32] JAZZ BOX ¼ RIGHT, 2 TOE STRUTS

- 1-4 RF über linken kreuzen - LF Schritt zurück
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum & RF Schritt zur Seite, LF neben rechten absetzen (3:00)
- 5-6 rechte Fußspitze vorn aufsetzen - rechte Hacke absetzen
- 7-8 linke Fußspitze vorn aufsetzen - linke Hacke absetzen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

## OPTIONAL ENDING

Der Tanz hat 7 Wiederholungen plus 16 counts im 8 Durchgang.

Für ein Ende in Richtung 12:00 ändere in der 7 Runde (6:00) die counts 25-32

- 1-4 RF über linken kreuzen - LF Schritt zurück
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum & RF Schritt zur Seite, LF neben rechten absetzen (9:00)
- 5-6 1/8 Drehung rechts & rechte Fußspitze vorn aufsetzen - rechte Hacke absetzen
- 7-8 1/8 Drehung rechts & linke Fußspitze vorn aufsetzen - linke Hacke absetzen (12:00)

Damit endet der Tanz in Runde 8 nach 16 counts auf 12:00