

## Kentucky Chug



a.k.a. Copperhead a.k.a. Copperhead Road

Choreographie: Steve Smith 2003-06

Beschreibung: 24 count, 4 wall, ultra beginner line dance

Musik: **Copperhead Road** - Steve Earl [160 bpm]

**Nowhere Train** - Carlene Carter [ bpm]

**Life Is Good** - Emilio [142 bpm]

**Only In America** - Brooks & Dunn [138 bpm]

**Rock Me** - Deborah Allen [152 bpm]

**Any Man Of Mine** - Shania Twain [157 bpm]

**What Do You Think About That** - Montgomery Gentry [156 bpm]

**Take It Easy** - Eagles [ bpm]

**Elvira** - Oak Ridge Boys [ bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

### HEEL, STEP, HEEL, STEP, TOE

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze hinten (kreuzend) auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 Rechte Fußspitze hinten (kreuzend) auftippen

### GRAPEVINE RIGHT WITH TURN ¼, CHUG (SCOOT)

- 6-7 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3:00)
- 9-10 Linkes Knie anheben und 2x auf dem rechten Ballen nach vorn rutschen

**INFO:** oft werden die 2 Hüpfen (9-10) seitlich ausgeführt,

bzw

wird die ¼ Drehung von count 8 beim 2 Hüpfen auf count 10 getanzt

### GRAPEVINE LEFT WITH HEEL SLAP, GRAPEVINE RIGHT WITH HEEL SLAP

- 11-12 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 Schritt nach links mit links
- 4 Rechten Fuß anheben und mit der linken Hand an den Stiefel klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7 Schritt nach rechts mit rechts
- 8 Linken Fuß anheben und mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen

### BACK THREE, CHUG (SCOOT), STEP, STOMP

- 1-3 3 Schritte zurück (l - r - l)
- 4 Rechtes Knie anheben und auf dem linken Ballen nach vorn rutschen
- 5-6 Rechten Fuß Schritt nach vorn - Linken Fuß neben rechten aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende