

Jailhouse Creole

Choreographie: Double Trouble (Cathy Montgomery & Kathy Kazmarek) 2005-09

Beschreibung: 64 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: Jailhouse Rock - Billy Swan [126 bpm]

King Creole - Billy Swan [126 bpm]

Celebrity - Brad Paisley [128 bpm]

Love A Night Like This - LoCash Cowboys [124 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 counts mit dem Gesang



LINDY RIGHT, LINDY LEFT

1+2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

3,4 LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF

5+6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

7,8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF

TOE STRUTS TO RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

1,2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen

3,4 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen

5,6 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF

7+8 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen,
RF weiter vor dem LF kreuzen

TOE STRUTS TO LEFT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

1,2 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen

3,4 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen

5,6 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF

7+8 LF weit vor dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen,
LF weiter vor dem RF kreuzen

ROCK RIGHT FWD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, LEFT HEEL GRIND 1/4 TURN, LEFT COASTER

1,2 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF

3+4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF) (6:00)

5 Linke Ferse vorne aufsetzen & auf der Ferse ¼ Linksdrehung
(RF anheben & hinter dem LF absetzen) (Gewicht auf RF) (3:00)

6 LF Schritt zurück

7,8 RF neben LF absetzen und LF Schritt vorwärts

Wiederholung bis zum Ende