

# I'm Gone

Choreographie: William Sevone 2002-09  
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner / intermediate line dance  
Musik: Long Time Gone von Dixie Chicks [172 / 86 bpm]  
Note : This dance is done at half speed ( 86 bpm )



## RIGHT DIAGONAL SUGARFOOT, RIGHT DIAGONAL SUGARFOOT-TOGETHER, LEFT DIAGONAL SUGARFOOT, LEFT DIAGONAL SUGARFOOT-TOGETHER

- 1 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechtes Knie nach innen drehen)
- 2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 3 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechtes Knie nach innen drehen)
- +4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (linkes Knie nach innen drehen)
- 6 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 7 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (linkes Knie nach innen drehen)
- +8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen

## BACKWARD STEP LOCK, BACKWARD STEP-STEP LOCK, STEP STEP, ¼ RIGHT SIDE STEP, CROSS TOUCH-TOGETHER-½ LEFT SIDE STEP

- 1-2 RF Schritt zurück und LF vor dem RF einkreuzen
- 3+4 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF vor dem LF einkreuzen
- 5-6 LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7+ Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auftippen und LF neben RF absetzen
- 8 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts

## LEFT PENDULUM TOE & HEEL TOUCHES WITH EXPRESSION, RIGHT PENDULUM TOE & HEEL TOUCHES WITH EXPRESSION

- 1 Linke Fußspitze hinten auftippen (Körper nach vorne beugen)
  - 2 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Körper aufrichten)
  - 3+4 3 x stufenweise die linke Ferse vorne auftippen (Körper stufenweise nach hinten lehnen)
  - + LF neben RF absetzen (Körper aufrichten)
  - 5 Rechte Fußspitze hinten auftippen (Körper nach vorne beugen)
  - 6 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Körper aufrichten)
  - 7+8 3 x stufenweise die rechte Ferse vorne auftippen (Körper stufenweise nach hinten lehnen)
- Die ganze Zeit die Arme im rechten Wickel zu den Schultern abbiegen und wie ein Pendel schwingen**

## TOGETHER-CROSS STEP, SIDE STEP, STEP BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK ¼ LEFT STEP, STOMP-SIDE TOUCH-TOGETHER

- + RF neben LF absetzen (Körper aufrichten)
- 1-2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3+4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit ¼ Linksdrehung \*\*
- 7+8 RF neben LF aufstampfen, Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen

**Repeat, Smile and have Fun**

### RESTART \*\*:

im 2. Durchgangs tanze bis einschließlich Takt 6 in der letzten Sektion und beginne dann wieder von vorne.

### DANCE FINISH: Im 10. Durchgang tanze bis einschließlich Takt 16 (incl. 2. Sektion) und dann:

- 1 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 2-4 RF Schritt zurück - LF Schritt zurück - Rechte Fußspitze neben LF auftippen  
(rechte Hand an den Hutrand & linke Hand auf die linke Hüfte)