

I Walk the Line

Choreograph: Ree Patterson (Aussie) - July 2001

Count's: 72, Wall: 4, line dance / beginner - intermediate line dance

Music: I Walk the Line (Revisited) - Rodney Crowell & Johnny Cash [142 bpm]

Original Position: Feet together, Weight on Left



step, lock, step, hold, step, lock, step, hold

- 1-2 Schritt mit rechts nach vorn, linken Fuß hinter rechten Fuß einkreuzen
- 3-4 Schritt mit rechts nach vorn, halten
- 5-6 Schritt mit links nach vorn, rechten Fuß hinter linken Fuß einkreuzen
- 7-8 Schritt mit links nach vorn, halten

rock forward, step back, hold step back, lock, step back, hold

- 1-2 Schritt mit rechts nach vorn (**linken Fuß etwas anheben**), Gewicht zurück auf linken Fuß
- 3-4 Schritt mit rechts zurück, halten
- 5-6 Schritt mit links zurück, rechten Fuß vor linken Fuß einkreuzen
- 7-8 Schritt mit links zurück, halten

step back, lock, step back, hold, coaster step, hold

- 1-2 Schritt mit rechts zurück, linken Fuß vor rechten Fuß einkreuzen
- 3-4 Schritt mit rechts zurück, halten
- 5-6 Schritt mit links zurück, rechten Fuß neben linken Fuß absetzen
- 7-8 Schritt mit links nach vorn, halten

½ pivot left, forward, hold, ½ pivot right, forward, hold

- 1-2 Schritt mit rechts nach vorn, ½ Linksdrehung
- 3-4 Schritt mit rechts nach vorn, halten & klatschen
- 5-6 Schritt mit links nach vorn, ½ Rechtsdrehung
- 7-8 Schritt mit links nach vorn, halten & klatschen

¼ pivot left, forward, hold, side rock, cross, hold

- 1-2 Schritt mit rechts nach vorn, ¼ Linksdrehung
- 3-4 Schritt mit rechts nach vorn, halten
- 5-6 Schritt mit links nach links (**rechten Fuß etwas anheben**), Gewicht zurück auf rechten Fuß
- 7-8 linken Fuß über rechten Fuß kreuzen, halten

toe, hold, heel, hold, dwight swivels right

- 1-2 rechte Fußspitze neben linker Fuß auftippen, halten
- 3-4 rechte Hacke leicht rechts auftippen, halten
- 5 rechte Fußspitze neben linken Fuß auftippen und linke Hacke nach rechts drehen
- & rechte Hacke leicht rechts auftippen und linke Fußspitze nach rechts drehen
- 6 rechte Fußspitze neben linken Fuß auftippen und linke Hacke nach rechts drehen
- & rechte Hacke leicht rechts auftippen und linke Fußspitze nach rechts drehen

side rock, cross, hold, side, rock, cross, hold

- 1-2 Schritt mit rechts nach rechts (**linken Fuß etwas anheben**), Gewicht zurück auf linken Fuß
- 3-4 rechten Fuß über linken Fuß kreuzen, halten
- 5-6 Schritt mit links nach links (**rechten Fuß etwas anheben**), Gewicht zurück auf rechten Fuß
- 7-8 linken Fuß über rechten Fuß kreuzen, halten

charleston step

- 1-2 rechten Fuß im Bogen nach vorn schwingen und rechte Fußspitze auftippen, halten
- 3-4 rechten Fuß im Bogen nach hinten schwingen und absetzen, halten
- 5-6 linken Fuß im Bogen nach hinten schwingen und linke Fußspitze auftippen, halten
- 7-8 linken Fuß im Bogen nach vorn schwingen und absetzen, halten

Restart: In der 4. Runde abbrechen und von vorn beginnen

Tag/Brücke: In der 7. Runde die Charleston Steps noch mal tanzen, dann Heel Struts tanzen

Heel struts fwd: right-left-right-left (do these as though walking a straight line)

- 1-2 rechte Ferse vorn aufsetzen, rechte Fußspitze absetzen
- 3-4 linke Ferse vorn aufsetzen, linke Fußspitze absetzen
- 5-6 rechte Ferse vorn aufsetzen, rechte Fußspitze absetzen
- 7-8 linke Ferse vorn aufsetzen, linke Fußspitze absetzen