

I Love It

Choreographie: Tom Paquay

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **I Like It, I Love It** - Tim McGraw [bpm]



Chassé r, back rock r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts –
LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, kick-ball-change, back rock

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts –
½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts –
¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5&6 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Gewicht auf den LF verlagern
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Heel switches, touch behind, heel strut forward r + l

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen –
RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &3-4 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen –
Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

Toe strut back r + l, rock back, rock forward

- 1-2 Schritt zurück mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt zurück mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Wiederholung bis zum Ende