



Hot Tamales

Choreographie: Neil Hale 1998-12
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Country Down To My Soul** - Lee Roy Parnell [167 bpm]
Big Heart - Gibson Miller Band [128 bpm]
T-R-O-U-B-L-E - Travis Tritt [184 bpm]
Thump Factor - Smokin' Armadillos [bpm]
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang.

Kick-ball-change, toe strut r + l

1&2 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Gewicht auf den LF verlagern
3-6 Re Fußspitze vorn aufsetzen - Re Hacke absenken - Li Fußspitze vorn aufsetzen - Li Hacke absenken

Monterey turns, heel-toe swivel

1-2 Re Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung (auf LF) rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen
5-8 wie 1-4 (12 Uhr)
9-10 Rechte Fußspitze nach rechts & linke Ferse nach links drehen und wieder zurückdrehen:
bei 9: nach rechts schauen und mit dem Daumen über die rechte Schulter zeigen

Vine l, slap, side, slap front, ¼ turn l & slap side

1-4 LF Schritt nach links - RF hinter linken kreuzen - LF Schritt nach links - RF an linken heransetzen
5-6 LF hinter dem Körper anheben & mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen - LF Schritt nach links
7 RF vor dem Körper anheben und mit der linken Hand an den Stiefel klatschen
8 ¼ Drehung links herum, RF nach rechts hochschwingen & rechte Hand an den Stiefel klatschen (9 Uhr)

"Hot Tamale" shoulder pushes turning ¼ l

1 Schritt nach rechts mit rechts, etwas in die Knie gehen & rechte Schulter nach vorn stoßen
2-8 Langsam ¼ Drehung links herum ausführen, dabei die rechte Schultern nach vorn stoßen **Gewicht LF (6 Uhr)**

Back toe struts with snaps

1-2 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen - Rechte Hacke absenken & mit den Fingern schnippen
3-4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen - Linke Hacke absenken & mit den Fingern schnippen
5-6 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen - Rechte Hacke absenken & mit den Fingern schnippen
7-8 Linke Fußspitze hinten auftippen - Halten & mit den Fingern schnippen

Vine l turning ½ l & hop, swivel walk

1-3 LF Schritt nach links - RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum & LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
4 weitere ¼ Drehung links herum & mit beiden Füßen einen kleinen Sprung nach rechts ausführen (12 Uhr)
5-8 Hacken rechts drehen - Fußspitzen rechts drehen - Hacken rechts drehen - Fußspitze gerade drehen

Step, pivot ½ r, step, scoot, step, stomp, clap, clap

1-2 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen - **Gewicht RF (6 Uhr)**
3-4 LF Schritt nach vorn - Rechtes Knie anheben und auf dem linken Ballen etwas nach vorn rutschen
5-6 RF Schritt nach vorn - LF neben rechtem aufstampfen
7-8 Klatschen (**rechte Handfläche zeigt nach oben**) - Klatschen (**linke Handfläche zeigt nach oben**)

Knee rolls (smooth rolls), knee pops (sharp pops)

1-2 Linkes Knie nach rechts drehen vor das rechte Knie - Linkes Knie wieder zurück drehen
3-4 Rechtes Knie nach links drehen vor das linke Knie - Rechtes Knie wieder zurück drehen
5 Linkes Knie nach rechts drehen vor das rechte Knie
&6 Linkes Knie wieder zurück drehen & rechtes Knie nach links drehen vor das linke Knie
&7 Rechtes Knie wieder zurück drehen & linkes Knie nach rechts drehen vor das rechte Knie
&8 Linkes Knie wieder zurück drehen & rechtes Knie nach links drehen vor das linke Knie

Repeat, Smile & have Fun