

Choreographie: Gilles Labrecque

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Home To Louisiana** von Ann Tayler **Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Takten**

Shuffle forward, shuffle forward turning ½ r, coaster step, step, brush

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r 1 r)
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (1 r 1) (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts –

LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step-lock-step-lock-step, side rock turning 1/4 r, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- &3 LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- &4 LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben ¹/₄ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den RF (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (1 r 1)

Heel & heel & step, pivot ½ l, kick-ball-change, step, pivot ¼ l

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &3-4 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts –

½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

- 5&6 RF nach vorn kicken RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts -

¹/₄ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Touch across 2x, chassé r, touch across 2x, chassé l turning ¹/₄ l

- 1-2 Rechte Fußspitze links von linker 2x auftippen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze rechts von rechter 2x auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links –

RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Repeat, Smile & have Fun

