



## Hillbilly Strut

Choreographie: Margo LaMotta 2008-10

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Walk Softly On This Heart Of Mine** - Kentucky Headhunters [170 bpm]

**Looking For A Good Time** - Lady Antebellum [ bpm]

**Everybody Wants To Go To Heaven** - Kenny Chesney [ bpm]

**5:00 Somewhere** - Alan Jackson & Jimmy Buffett [128 bpm]

**Good Time** - Alan Jackson [132 bpm]

**Back When I Knew It All** - Montgomery Gentry [ bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### Toe strut r + l, shuffle forward, step, pivot ½ r

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

5&6 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

7-8 Schritt nach vorn mit links –

½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

### Toe strut l + r, shuffle forward, step, pivot ½ l

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

### Heel, close r + l, jump back, clap 2x

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

5-6 Sprung zurück auf beiden Füßen - Klatschen

7-8 wie 5-6

### Stomp 2x, heel, touch back, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

1-2 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen

5-6 Schritt nach vorn mit rechts –

½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit rechts -

¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende