



Heads Or Tails

Choreographie: Barbara J. Mason 1998-05

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: **Wink** - Neal McCoy [120 bpm],
Heads Carolina, Tails California - Jo Dee Messina [138 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

Heel, hook, chassé r + l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen –
Rechte Hacke anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts –
LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock forward, rock back, rock forward, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben –
Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben –
Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben –
Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Kick-ball-change, ¼ turn l, step 2x

- 1&2 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Gewicht auf den LF verlagern
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, dabei ¼ Drehung links herum ausführen (9 Uhr) –
LF an rechten heransetzen
- 5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

Vine with scuff r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts –
LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links beginnend

Wiederholung bis zum Ende