



Ghost Train

Choreographie: Kathy Hunyadi 2004-10

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Ghost Train** - Australia's Tornados [bpm]
Zorba's Dance - LCD [bpm]
If You Can't Be Good - Neal McCoy [bpm]
Baby Likes To Rock It - Tractors [bpm]
Buckaroo - Lee Ann Womack [bpm]
Nothing But The Tail Lights - Clint Black [bpm]
When Love Starts Talkin' - Wynonna [bpm]
Let's Twist Again - Chubby Checker [bpm]

Hinweis: Tanz startet nach 32 Takten, nach der Zugpfeife

Stomps forward, toe fans

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3-4 Rechte Fußspitze wieder gerade drehen –
Rechte Fußspitze nach rechts drehen und rechten Fuß belasten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß

Jazz box with ¼ turn r 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) –
Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

Weave l, ¼ turn r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) –
Linken Fuß an rechten heransetzen

Stomp, hold, stomp, hold, walk r, l, r, l

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 5-8 4 Schritte nach vorn (r - l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende