



## Flyin' Sparx

Choreographie: Mary Kelly 2000-10

Beschreibung: 32 count / 2-wall / Ultra Beginner Line Dance

Musik: **Church On Chamberland Road** - Shenandoah [152 bpm]  
**Setting The Woods On Fire** - The Tractors [172 bpm]  
**Santa Looked A Lot Like Daddy** - The Tractors [80/160 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### RIGHT VINE/HITCH - LEFT VINE/QUARTER TURN/HITCH

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts und linkes Knie hochheben
- 5-6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und rechtes Knie hochheben

### RIGHT VINE/HITCH - LEFT VINE/QUARTER TURN/HITCH

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts und linkes Knie hochheben
- 5-6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und rechtes Knie hochheben

### ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK, STOMP, CLAP, STOMP, CLAP

- 1-2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5-6 RF Schritt stampfend vorwärts und Klatschen
- 7-8 LF Schritt stampfend vorwärts und Klatschen

### RHUMBA BOX BACK

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt zurück und Halten
- 5-6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7-8 LF Schritt vorwärts und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne