



Firestorm

Choreography: Adriano Castagnoli

Beschreibung: 64 count / 2-wall / intermediate line-dance

Musik: **Cajun Hoedown** - Karen McDawn [145 bpm]

Hinweis: Beginne mit dem Gesang

Der Tanz hat eine Einleitung und startet sofort mit Tag 1, gefolgt von Tag 2

KICK, HOOK, KICK, STOMP, ROCK BACK LEFT, STOMP UP, HOLD

- 1-2 LF nach vorne kicken und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 3-4 LF nach vorne kicken und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5-6 LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken und Gewicht vor auf RF
- 7-8 LF neben RF aufstampfen und Halten

FULL TURN RIGHT, ROCK BACK RIGHT, STOMP FORWARD, HOLD

- 1-2 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3-4 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5-6 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF
- 7-8 RF neben LF aufstampfen und Halten

KICK SIDE, STOMP UP, KICK, STOMP, KICK SIDE, STOMP UP, KICK RIGHT (TWICE)

- 1-2 LF nach links kicken und LF neben RF aufstampfen
- 3-4 LF nach vorne kicken und LF neben RF aufstampfen
- 5-6 RF nach rechts kicken und RF neben LF aufstampfen
- 7-8 2 x RF nach vorne kicken

JUMPING CROSS, KICK, CROSS, KICK, TURN $\frac{1}{2}$ LEFT, KICK, CROSS, ROCK BACK RIGHT

- 1-2 RF vor dem LF hüpfend kreuzen und LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
- 3-4 RF vor dem LF hüpfend kreuzen und LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, RF Schritt am Platz & LF nach vorne kicken und LF vor dem RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF

TAG 1 im 6. und 9. Durchgang tanze die Brücke nach Count 32

STEP, CROSS, BACK, CROSS, STEP DIAGONALLY, BACK, CROSS, HOLD

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 RF kleiner Schritt zurück und LF vor dem RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt schräg rechts zurück und LF Schritt zurück
- 7-8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

POINT LEFT, SCUFF, STEPS FORWARD, ROCK BACK LEFT, STOMP UP, KICK

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3-4 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen
- 5-6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7-8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht LF) und LF nach vorne kicken

CROSS, BACK, HEEL, STEP, CROSS BACK, TURN ½ RIGHT, STOMP, HOLD

- 1-2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt schräg rechts zurück
- 3-4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF Schritt am Platz
- 5-6 Rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen und
½ Rechtsdrehung & rechtes Knie hochheben
- 7-8 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten

TURN ¼ RIGHT, STOMP, TURN ¼ RIGHT, STEP, ROCK BACK RIGHT, 2 STOMPS

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3-4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5-6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7-8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF) und RF Schritt stampfend vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

**TAG 1 (slow counting) Brücke nach Count 32 im 6. und 9. Durchgang tanze
STOMP, 2 HOLD, TURN ½ LEFT, 2 STOMP, 3 HOLD**

- 1 RF Schritt stampfend nach rechts
- 2-3 2 counts Pause
- 4&5 ½ Linksdrehung auf rechten Fußballen, LF neben RF aufstampfen,
LF Schritt stampfend nach links
- 6-8 3 Counts Pause

STOMP, HOLD, TURN ½ LEFT AND STOMP, HOLD, 2 STOMP DIAGONALLY

- 1-2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 3-4 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 5-6 RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts und
LF Schritt stampfend schräg links vorwärts
- 7-8 2 Counts Pause

**TAG 2 (normal counting) INTRODUCTION DANCE: TAG 1 + TAG 2 (Einleitung)
TOE SWITCHES (LEAD LEFT), GRAPEVINE LEFT, STOMP RIGHT**

- 1-2 Linke Fußspitze vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3-4 Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5-6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen

TOE SWITCHES (LEAD RIGHT), GRAPEVINE RIGHT, STOMP LEFT

- 1-2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3-4 Linke Fußspitze vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen