

## Eatin' Right and Drinkin' Bad

Choreographie: Max Perry

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: **Eatin' Right and Drinkin' Bad** von Ronnie Beard

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang



### Forward, together steps r + l (Merengue!)

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heran gleiten lassen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts –

Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

### Jazz boxes turning $\frac{1}{4}$ r

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links

3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) –

Linken Fuß an rechten heransetzen

5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

### Side rock, together, clap r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben –  
Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Klatschen

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

### Step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x, step out, out, in, in

1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (12 Uhr)

3-4 wie 1-2 (6 Uhr)

5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links

7-8 Rechten Fuß wieder zurück in die Mittelstellung –  
Linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende