

Drinkin' Bone Boogie

Choreographie: Ellen Kiernan 2006-02

Beschreibung: 32 count / 4-wall / Beginner Line Dance

Musik: **Drinkin' Bone** – Tracy Byrd [104 bpm]
Sex Bomb – Tom Jones [bpm]
Kerosene – Miranda Lambert [bpm]
My Kind Of Music – Ray Scott [118 bpm]
Country Girl (Shake It For Me) – Luke Bryan [bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



POINT SIDE, CROSS IN FRONT, 4 TIMES

1,2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF vor dem LF kreuzen
3,4 Linke Fußspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen
5,6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF vor dem LF kreuzen
7,8 Linke Fußspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen

ROCK RECOVER, SHUFFLE, 2X

1,2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
5,6 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
7+8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

QUARTER TURN LEFT 2X, JAZZ BOX

1,2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
3,4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
5,6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
7,8 RF neben LF absetzen und LF neben RF absetzen

KICK BALL STEP FORWARD 2X, MOD. JAZZ BOX 1/4 RIGHT

1+2 RF nach vorne kicken, RF kleiner Schritt zurück, LF großer Schritt vorwärts
3+4 RF nach vorne kicken, RF kleiner Schritt zurück, LF großer Schritt vorwärts
5,6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung
7,8 RF neben LF absetzen und LF neben RF absetzen

Der Tanz beginnt wieder von vorne

Variation for song "Kerosene" contributed by Suzanne Wilson

1st set of 8 change to:

MONTEREY TURNS

1-4 Touch right side, turn ½ right and step right together, touch left side, step left together
5-8 Repeat 1-4

Last set of 8 change to:

1-4 No change
5 Cross right over
6-7-8 Unwind ¾ left (weight to left)

Es gibt auch eine schöne Partnerversion.