

Don't You Wish

Choreographie: Daisy Simons 2007-10

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Don't You Wish It Was True** von John Fogerty [bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Chassé, rock back r + l

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 LF Schritt nach links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

r Heel & step forward 2x, step, touch behind r, shuffle back (l-r-l)

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 - 3&4 wie 1&2
 - 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
 - 7&8 Cha Cha nach hinten (l - r - l)
- (Restart: In der 13. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen - (12:00))

Shuffle back turning ½ r, shuffle forward, rocking chair

- 1&2 Cha Cha nach hinten, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Jazz box turning ¼ r with cross, side, behind, side, cross

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (9 Uhr) - LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende