



Dizzy

Choreographie: Jo Thompson 2001-04

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Dizzy** - Scooter Lee [124 bpm]

Honky Tonk Blues - The Pirates Of Mississippi [bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

ROCK, STEP, COASTER STEP, STEP, TURN ½, STEP, TURN ½

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den ILF
- 3&4 Schritt zurück mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach von mit links –
½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (6 Uhr)
- 7-8 wie 5-6 (12 Uhr)

CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE, CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

CROSS, SIDE, BACK SHUFFLE, ROCK BACK, FULL TURN LEFT TURN FORWARD

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
- 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, dabei LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
Allow body to turn slightly right to prep for upcoming turn as you rock back
- 7-8 2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l)
You will have done one full turn forward

SHUFFLE FORWARD, STEP, TURN ½, SHUFFLE FORWARD, STEP, TURN ½

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links –
½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts -
½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

At the end of the song (Dizzy), you will have 2 extra beats.

Stomp right, left in place to finish