



## Day Off

Choreographie: Zlatimir Geleta 2009-06

Beschreibung: 56 count – 4 wall - Beginner / Intermediate Line Dance

Musik: Day Off - Zona Jones [ bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

### Rock side, rock back, kick across, kick, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF nach schräg links vorn kicken - RF nach schräg rechts vorn kicken
- 7&8 RF Schritt zurück - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### Rock side, rock back, kick across, kick, coaster step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF nach schräg rechts vorn kicken - LF nach schräg links vorn kicken
- 7&8 Schritt nach hinten mit links –  
¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn (9 Uhr)

### Shuffle forward r + l, toe strut back r + l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - RF Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

### Touch behind, unwind ½ r, cross, point, jazz box with cross

- 1-2 Rechte Fußspitze hinter LF auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (Gewicht RF) (3 Uhr)
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen

### Side, behind, side, cross, rock side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF über linken kreuzen

### ¼ turn r, ¼ turn r, cross, kick side, behind, side, cross, kick side

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum & LF Schritt zurück - ¼ Drehung rechts herum & RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
- 3-4 LF über rechten kreuzen - RF nach rechts kicken
- 5-6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 RF über linken kreuzen - LF nach links kicken

### Sailor step l + r, step, pivot ½ r, step, touch

- 1&2 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF Schritt vor - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF neben linkem auf tippen

### Tanz beginnt wieder von vorne