

## C.C.S.



Choreographie: Tracey Davis & Joerg Hammer 2006-05

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **If I Never Stop Loving You** von David Kersh [106 bpm]  
**Lovin' You Against My Will** von Gary Allan [104 bpm]  
**Oh Girl (You Know Where To Find Me)** von Vince Gill [104 bpm]  
**Loving You Makes Me A Better Man** by Hal Ketchum [100 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges

### Side, rock forward, chassé l, rock back, shuffle forward

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6-7 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&1 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

### Step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l, Mambo cross

- 2-3 Schritt nach vorn mit links -  
½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)
- 4&5 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts -  
½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (12 Uhr)
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben –  
Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

### Mambo cross l + r, touch, step, shuffle forward

- 2&3 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben –  
Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben –  
Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-7 Linken Fuß neben rechtem auf tippen - Schritt nach vorn mit links
- 8&1 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

### Step, pivot ¼ r, crossing shuffle, side rock, chassé r

- 2-3 Schritt nach vorn mit links –  
¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (3 Uhr)
- 4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &5 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 6-7 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&(1) Schritt nach rechts mit rechts –  
Linken Fuß an rechten heransetzen (und Schritt nach rechts mit rechts)

### Wiederholung bis zum Ende