

Bomshel Stomp

Choreographie: **Jamie Marshall & Karen Hedges** 2006-07
Beschreibung: 48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Bomshel Stomp** von Bomshel [120 bpm]
Hinweis: **Der Tanz beginnt mit dem Gesang**



Heel pumps, sailor shuffle turning ¼ l, rock forward, coaster step

1&2 R Hacke schräg rechts vorn auftippen - R Knie anheben und R Hacke schräg rechts vorn auftippen
3&4 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und RF an linken heransetzen (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

"Wizard" steps (Diagonal locking steps) r + l + r, step, touch)

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
&3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Schritt nach schräg links vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
&5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
&7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - RF neben linkem auftippen

Back-scoot-back-scoot-coaster step, side (squat), ¼ turn r, hip thrusts

1&2 Schritt zurück mit rechts - L Knie anheben, auf dem RF etwas zurückrutschen und Schritt zurück mit links
&3&4 Rechtes Knie anheben, auf dem LF etwas zurückrutschen und Schritt zurück mit rechts –
LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach links mit links, in die Hocke gehen, nach rechts schauen - ¼ Drehung rechts herum und
RF an linken heransetzen, wieder aufrichten (1. Runde: "honk your horn") (12 Uhr)
7&8 Rechte Handfläche nach außen, Hüften nach vorn schwingen - Rechte Hand zur Brust, Handfläche nach außen,
Hüften zurück schwingen und rechte Handfläche wieder nach außen, Hüften nach vorn schwingen

"Wizard" steps (Diagonal locking steps) r + l + r, step, touch)

1-8 wie Schrittfolge 3

"Bomshel Stomp": Out, hold r + l, roll to l, step-step-step

1-2 RF etwas rechts aufstampfen - Halten
3-4 LF etwas links aufstampfen - Halten
5-6 Hüften nach links schwingen - RF neben linkem auftippen
7&8 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)

Step, pivot ½ r, hip bumps, step, ½ turn r, ½ turn r, together

1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem LF (6 Uhr)
&3&4 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen
(Hinweis: Rechte Hand nach oben, Zeigefinger zeigt nach oben, Hand von rechts nach links schwingen)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (12 Uhr)
7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - LF an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 7. Runde)

Repeat sections 5 & 6

1-16 Schrittfolgen 5 und 6 wiederholen

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde)

Scramble around, hold

1-12 Während der Sirene auf der Stelle treten, dabei eine ½ Drehung rechts herum ausführen (6 Uhr)

13-16 Halten (Option: Schrittfolgen 5 und 6 wiederholen)