



Beer For My Horses

Choreographie: Christine Bass 2003-07

Beschreibung: 40 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Beer For My Horses** - Toby Keith [115 bpm]
Who's Your Daddy? - Toby Keith [126 bpm]
If You're Gonna Straighten Up - Travis Tritt [118 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges

Heel grind, coaster step, heel grind turning $\frac{1}{4}$ l, coaster step

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach links - Fußspitze nach rechts drehen
- 3&4 RF Schritt zurück - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach rechts - Fußspitze nach links drehen, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung links herum (9 Uhr)
- 7&8 LF Schritt zurück - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Shuffle forward, rock forward, shuffle back, back, tap

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 7-8 Schritt zurück mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen

Step, point, cross, point, cross, back, $\frac{1}{4}$ turn l, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt zurück mit rechts
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF Schritt nach links (6 Uhr) - RF neben linkem auftippen

Chassé, back rock r + l

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Vine r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r & side, cross, $\frac{1}{4}$ turn l & step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 5 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr)
- 6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7-8 RF hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende