

Austin Cha Cha

Choreographie: Martin Ritchie 1999

Beschreibung: 60 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: **Amy's Back In Austin - Little Texas [120 bpm]**
Two Piña Coladas - Garth Brooks

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges



Modified Monterey turns

1-2 RF rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr)

3&4 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)

5-8 wie 1-4 (beim letzten Schritt keinen Gewichtswechsel, nur auftippen) (12 Uhr)

Vine l, step, pivot ½ l 2x

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

5-6 RF Schritt nach vorn –

½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)

7-8 wie 5-6 (12 Uhr)

Vine r, step, pivot ½ r 2x

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach rechts

Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

1&2 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

3-4 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

5&6 Cha Cha zurück (r - l - r)

7-8 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

Full turn r traveling l, chassé l, cross rock back, chassé r

1-2 2 Schritte nach links, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r)

3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

5-6 RF hinter linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

7&8 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, side, rock back - forward - back

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

3-4 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

7-8 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

Shuffle forward turning ½ r, back rock l + r

1&2 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

3-4 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5&6 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (12 Uhr)

7-8 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Step, pivot ½ r, shuffle in place

1-2 LF Schritt nach vorn –

½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (6 Uhr)

3&4 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende