

All Shook Up



Choreographie: Naomi Fleetwood-Pyle 1998-10

Beschreibung: AB phrased (80 count), 1 wall, advanced line dance

Musik: **All Shook Up** - Billy Joel [156 bpm]

All Shook Up - Elvis Presley [bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang.

Sequenz: Billy Joel: **AB, ABC, ABC, ABA**; Elvis Presley: **AB ABC ABC ABB**

Info: There are 3 different dances with this same title, but this seems to be the more popular of the three across America

Teil/Part A Shuffle forward l + r, vine l

1&2 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen

7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Shuffle back r + l, vine r

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

3&4 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen

Walk 3, kick, back 3, stomp/clap

1-4 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - RF nach vorn kicken

5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - LF neben rechtem auftippen (aufstampfen)/klatschen

Stomp, clap, hold 2, hip rolls

1-2 LF links aufstampfen - Klatschen

3-4 2 Taktschläge halten

5-8 Hüften 2x links herum kreisen lassen

Teil/Part B Vine l, step, pivot ½ l 2x

1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen

3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf den Ballen (Gewicht LF) (6:00)

7-8 Wie 5-6 (12:00)

Vine r, step, pivot ½ r 2x

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12:00)

Teil/Part C Step, lock, step, ½ turn l, back 3, touch

1-2 LF Schritt nach vorn - RF hinter linken einkreuzen

3-4 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf linkem Ballen & rechtes Knie anheben (6:00)

5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - LF neben rechtem auftippen

Knee roll steps forward l + r 2x

1&2 Linke Fußspitze vorn auftippen, Knie nach außen –

Knie nach innen rollen und Schritt nach vorn mit links (Knie wieder nach außen rollen)

3&4 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Knie nach außen –

Knie nach innen rollen und Schritt nach vorn mit rechts (Knie wieder nach außen rollen)

5-8 Wie 1-4

Step, lock, step, ½ turn l, back 3, touch

1-8 Wie Schrittfolge C 1 (12:00)

Knee roll steps forward l + r 2x

1-8 Wie Schrittfolge C 2

Wiederholung bis zum Ende