



## Action

Choreographie: Darren "Daz" Bailey -2009-06

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner - intermediate line dance

Musik: **A Little Less Talk And A Lot More Action** - Toby Keith [ bpm]

Hinweis **Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs**

### **Back 2, sailor shuffle turning ½ l, step, pivot ½ l, kick-ball-side**

- 1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach hinten –  
RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts -  
½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### **Hitch-stomp side, heel bounces with snaps, hip sways**

- &1 Rechtes Knie anheben und RF rechts aufstampfen
- 2-4 Rechte Hacke 3x anheben und senken, dabei mit rechts ebenfalls 3x schnippen
- 5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen  
(oder so etwas Ähnliches)

### **Behind, side, crossing shuffle, side rock, crossing shuffle**

- 1-2 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 RF weit über linken kreuzen –  
LF etwas an rechten herangleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF weit über rechten kreuzen –  
RF etwas an linken herangleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen

### **¼ turn r, point, cross, point, cross, back, ¼ turn r, kick**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) –  
Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (6 Uhr) - LF nach vorn kicken

### **Wiederholung bis zum Ende**