

A Cowboy And A Dancer

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

2007-02

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: A Cowboy And A Dancer - Tracy Byrd



Side rock, ¼ turn l & side rock, rock forward, ½ turn r & shuffle forward

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4 ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den LF
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 ½ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)

Rock forward, coaster point, cross, point l + r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
5-6 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
7-8 RF über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

Rock forward, ¼ turn l & chassé l, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) –
RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (3 Uhr)
7-8 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (6 Uhr) - LF über rechten kreuzen

Side rock, sailor shuffle, ¼ turn l & coaster step, skate 2

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
5&6 ¼ Drehung links herum und LF Schritt zurück (3 Uhr) –
RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7-8 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (r + l)

Step, touch behind, shuffle back, ¼ turn r & side, touch, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - LF neben rechtem auftippen
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Rock forward, coaster cross, side rock, behind-¼ turn r-step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 Schritt zurück mit rechts - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l) (9 Uhr)

Ende: Bis Takt 6 tanzen, dann:

- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen (12 Uhr)
9-10 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

Step, touch behind, shuffle back, ¼ turn r & side, touch, shuffle forward

- 1-8 wie Schrittfolge 5 (12 Uhr)

Step, pivot ½ l, shuffle forward, rock forward, coaster cross

- 1-2 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)
3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne