

# A Country Boy



Choreographie: David Villellas (Lizard) 2009-08

Beschreibung: 68 count, 4 wall, intermediate-advanced line dance

Musik: Thank God I'm A Country Boy - John Denver [104 bpm]

Sequenz: AA, B, AA, AA, B, AA, AA, BB

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 3 x 34 Takten

## Part/Teil A Point, ¼ turn r, traveling pivot full r, rock forward

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit rechts (3:00)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9:00)
- 5-6 Schritt zurück mit rechts - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3:00)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

## Traveling pivot 1½ l, rock forward

- 1-2 Schritt zurück mit links - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9:00)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3:00)
- 5-6 Schritt zurück mit links - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9:00)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

## Point, back r + l, kick forward, stomp, kick back, stomp

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Schritt zurück mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Schritt zurück mit links
- 5-6 RF nach vorn kicken - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 RF nach hinten kicken - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## Step, stomp, back rock with hop, stomp 2x, toe-heel-toe swivel, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Sprung zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF neben rechtem 2x aufstampfen
- 7-8 Linke Hacke nach links drehen - Linke Fußspitze nach links drehen
- 9-10 Linke Hacke nach links drehen - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## Part/Teil B Heel-toe switches with ¼ turn r, toe switches with ½ turn l, heel-close-hitch-cross rock

- 1&2 Rechte Hacke vorn auf tippen - RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &3 LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze hinten auf tippen (9:00)
- &4 RF an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auf tippen
- &5 LF an rechten heransetzen, ½ Drehung links herum und rechte Fußspitze hinten auf tippen (3:00)
- &6 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &7-8 LF an rechten heransetzen und rechtes Knie anheben - RF über linken kreuzen, LF etwas anheben

## Recover, side, cross rock & heel-toe switches with ¼ turn r

- 1-2 Gewicht zurück auf den LF - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- &5 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen
- &6 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &7 LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze hinten auf tippen (6:00)
- &8 RF an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auf tippen

## Toe switches with ½ turn l, heel-close-hitch-cross rock, side, cross rock

- &1 LF an rechten heransetzen, ½ Drehung links herum und rechte Fußspitze hinten auf tippen (12:00)
- &2 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &3-4 LF an rechten heransetzen und rechtes Knie anheben - RF über linken kreuzen, LF etwas anheben
- 5-6 Gewicht zurück auf den LF - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

## Side, stomp, kick, cross, unwind ½ l, stomp, kick 2x, coaster step

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 RF nach vorn kicken - RF über linken kreuzen
- 5-6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, (Gewicht RF)(6:00) - LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 7-8 LF 2x nach vorn kicken
- 9&10 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende