

Mamas Broken Heart



Choreographie: Michael Schmidt (2016-03)

Beschreibung: 32 count / 2-wall / 2 tags / intermediate line dance

Musik: **Mama's Broken Heart - Miranda Lambert** [112 bpm] (02:59) (*Drunken Horse Band, Country Gabi*)

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 counts.

1-8 Step R, Lock L, Shuffle R, Rock L, Recover, Triple 3/4 Turn L

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF an rechten heransetzen
- 3&4 RF Schritt nach vorn - LF an rechten heransetzen - RF Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn (*RF etwas anheben*) - Gewicht zurück auf den RF * Tag¹
- 7&8 ¾ Linksdrehung mit 3 Schritten (LF-RF-LF) (3:00)



9-16 Cross Rock R, Recover, Chasse Side R, Jazz Box 1/4 Turn L, Step R

- 1-2 RF über dem linken kreuzen (*LF etwas anheben*) - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen - RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF über den rechten kreuzen - RF Schritt zurück
- 7-8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn - RF Schritt nach vorn (12:00) * Tag²

17-24 Cross L, Point R, Cross Back R, Point L, Sailor Step, Step R 1/2 Turn L

- 1-2 LF vor dem rechten kreuzend abstellen - R Fußspitze rechts zur Seite tippen (*Oberkörper nach links lehnen*)
- 3-4 RF hinter dem linken kreuzend abstellen - L Fußspitze links zur Seite tippen (*Oberkörper nach rechts lehnen*)
- 5&6 LF hinter rechten stellen - RF Schritt zur Seite - LF kleiner Schritt nach vorn zur Seite
- 7-8 RF Schritt nach vorn - ½ Linksdrehung auf den Ballen (*Gewicht am Ende auf dem LF*) (6:00)

25-32 Full Turn L, Cross Side Heel, Ball Cross, Side Heel, Together, Stomp Up, Hold

- 1-2 ½ Linksdrehung & RF Schritt zurück - ½ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn * Finish
- 3&4 RF über linken kreuzen - LF kleiner Schritt zur Seite - Rechte Hacke rechts vorn auf tippen
- &5 RF an linken heransetzen & LF über rechten kreuzen
- &6 RF Schritt nach rechts & Linke Hacke links vorn auf tippen
- &7-8 LF an rechten heransetzen & RF neben LF aufstampfen (*oder auf tippen*) (*Gewicht auf dem LF*) - Halt

.... mit einem lächeln wiederholen

* Tag¹ & Restart: After 6 counts on Wall 4 (6:00) and 8 (12:00), add the following 6 Counts & restart
Coaster Step, Walk back R L R L

- 7&8 LF Schritt zurück - RF an linken heransetzen - LF kleiner Schritt nach vorn
- 9-12 RF Schritt zurück - LF Schritt zurück - RF Schritt zurück - LF Schritt zurück

* Tag² & Restart: After 16 counts on Wall 9 (12:00), add the following 7 Counts & restart with the music
Side Rock, Recover, Cross, Back, Side, Stomp Up, Hold

- 1-3 LF Schritt zur Seite (*RF etwas anheben*) - Gewicht zurück auf den RF - LF über rechten kreuzen
- 4-7 RF Schritt zurück - LF Schritt zur Seite - RF neben LF aufstampfen (*Gewicht auf dem LF*) - Halt

* Finish **Just dance up to count 26 & stomp forward (12:00)**

und warum nicht mit einem Tippen an den Hutrand die Band oder den DJ grüßen ... have fun

Workshop „READY“

Workshop “Tanz in den Mai”

Song: https://www.youtube.com/watch?v=nJf66IZ_Shg

(Miranda Lambert)

Channels

Dance: coming soon

youtube: <https://www.youtube.com/user/BootsInTrouble/videos>

<https://www.youtube.com/channel/UCqOj9WcP-R8-om1ukJoZPA>

vimeo: <https://vimeo.com/bootsintrouble/videos>

