

Doing It To Country Songs (Partner)



Choreo by: Michael Schmidt (2017-08)

Description: 64 count, circle, intermediate partner dance

Music: **Doing It To Country Songs** – Blake Shelton ft. The Oak Ridge Boys [133 bpm] (03:00)

Alternative: . . . – . . . [bpm] (00:00)

Info: Start dancing on lyrics. Start in Sweetheart Position.
Both facing LOD. Opposite Footwork except where noted.

1-8 STEP TOUCH, BACK & HEEL, STEP LOCK STEP, HOLD

1-4 **M:** RF Schritt vor, LF hinter Rechtem auf tippen, LF Schritt zurück, R Hacke vorn auf tippen

L: LF Schritt vor, RF hinter Linkem auf tippen, RF Schritt zurück, L Hacke vorn auf tippen

5-8 **M:** RF Schritt vor, LF hinter Rechtem einkreuzen, RF Schritt vor, Halt

L: LF Schritt vor, RF hinter Linkem einkreuzen, LF Schritt vor, Halt

9-16 STEP TURN CROSS, HOLD, Start RHUMBA BOX

1-4 **M:** LF Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung auf den Ballen, LF über Rechtem kreuzen, Halt

(OLOD)

L: RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung auf den Ballen, RF über Linkem kreuzen, Halt

(ILOD)

seine Rechte & die linke Hand der Lady über ihren Kopf führen und in die Closed Western Position wechseln

5-8 **M:** RF Schritt zur Seite, LF an Rechten stellen, RF Schritt vor, LF neben Rechtem auf tippen

L: LF Schritt zur Seite, RF an Linken stellen, LF Schritt zurück, RF neben Linkem auf tippen

17-24 Finish RHUMBA BOX, CHASSE SIDE 1/4 TURN, HOLD

1-4 **M:** LF Schritt zur Seite, RF an Linken stellen, LF Schritt zurück, RF neben Linkem auf tippen

L: RF Schritt zur Seite, LF an Rechten stellen, RF Schritt vor, LF neben Rechtem auf tippen

5-8 **M:** RF Schritt zur Seite, LF an Rechten stellen, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vor, Halt

(RLOD)

L: Step Left side, Step Right together, ¼ Linksdrehung & LF Schritt vor, Halt

(RLOD)

Hände zur Reverse Inside Hand Hold Position (seine Linke nimmt die Rechte der Lady) wechseln

25-32 ROCK RECOVER BACK, HOLD, TOE TURNS (2x)

1-4 **M:** LF Schritt vor (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf den RF, LF Schritt zurück, Halt

L: RF Schritt vor (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt zurück, Halt

5-6 **M:** R Fußspitze hinten aufsetzen, ½ Rechtsdrehung & RF absenken

(LOD)

L: L Fußspitze hinten aufsetzen, ½ Linksdrehung & LF absenken

(LOD)

7-8 **M:** L Fußspitze vorn aufsetzen, ½ Rechtsdrehung & LF Absenken

(RLOD)

L: R Fußspitze vorn aufsetzen, ½ Linksdrehung & RF absenken

(RLOD)

bei count 5 Hände lösen & nach der Drehung wieder aufnehmen (Reverse Inside Hand Hold)

33-40 ROCK BACK, PADDLE TURN (2x), WALK, WALK

1-2 **M:** RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht vor auf den LF

L: LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht vor auf den RF

3-6 **M:** RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung, RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung

(LOD)

L: LF Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung

(LOD)

(Hände wechseln) nach der Drehung mit der Rechten die linke Hand der Lady aufnehmen

7-8 **M:** RF Schritt vor, LF Schritt vor

L: LF Schritt vor, RF Schritt vor

41-48 VINE 1/4 TURN & HEEL, STEP, TOUCH & CLAP, BACK & HEEL

- 1-4 **M:** RF Schritt zur Seite, LF hinter Rechtem kreuzen, ¼ Linksdrehung & RF Schritt zurück,
L Hacke vorn auftippen (ILOD)
L: LF Schritt zur Seite, RF hinter Linkem kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück,
R Hacke vorn auftippen (OLOD)
*(Wechseln der Seiten) der Herr wechselt hinter der Lady nach aussen, die Lady vor dem Herrn nach innen,
nach der Drehung stehen sich die Partner gegenüber
(die Hände nicht lösen) seine Rechte & die linke Hand der Lady über ihren Kopf führen und in die Double
Hand Hold Position wechseln*

- 5-6 **M:** LF Schritt vor, RF neben Linkem auftippen & gegen die Handflächen des Partners klatschen
L: RF Schritt vor, LF neben Rechtem auftippen & gegen die Handflächen des Partners klatsche
(bei count 6 klatschen die Partner ihre Handflächen in Schulterhöhe gegeneinander)

- 7-8 **M:** RF Schritt zurück, L Hacke vorn auftippen
L: LF Schritt zurück, R Hacke vorn auftippen
erneut in die Double Hand Hold Position wechseln

49-56 (M:) WALK around the Lady turning right facing LOD, BRUSH, STEP LOCK STEP, HOLD (L:) 1/4 TURN left into Wrap, BRUSH, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-3 **M:** mit 3 Schritten (L-R-L) eine ¼ Rechtdrehung hinter der Lady nach innen ausführen (LOD)
L: mit 3 kleinen Schritten (R-L-R) eine ¼ Linksdrehung ausführen (LOD)
*(die Hände nicht lösen) seine Linke & ihre rechte Hand über ihren Kopf führen und in die Wrap Position wechseln
(der Herr steht leicht versetzt links hinter der Lady) sein linker & ihr rechter Arm befinden sich über den anderen gekreuzt*

- 4 **M:** RF Bodenstreifer nach vorn
L: LF Bodenstreifernach vorn

- 5-8 **M:** RF Schritt vor, LF hinter Rechtem einkreuzen, RF Schritt vor, Halt
L: LF Schritt vor, RF hinter Linkem einkreuzen, LF Schritt vor, Halt



57-64 (M:) WALK (3x), HOLD, ROCKING CHAIR (L:) FULL TURN right, HOLD, ROCKING CHAIR

- 1-4 **M:** 3 Schritte (L-R-L) nach vorn, Halt
L: ¼ Rechtsdrehung & RF kleiner Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung & LF kleiner Schritt zurück,
½ Rechtsdrehung & RF Schritt vor, Halt
*(Hände wechseln) seine Rechte & ihre linke Hand lösen, die Linke des Herrn & ihre Rechte über den Kopf
der Lady führen und in die Sweetheart Position zurückkehren*
- 5-8 **M:** RF Schritt vor (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt zurück, Gewicht vor auf den LF
L: LF Schritt vor (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf den RF, LF Schritt zurück, Gewicht vor auf den RF

.... hold your girl, smile & have fun

Music: <https://www.youtube.com/watch?v=MaA7rR0QN8k> Doing It To Country Songs - Blake Shelton

Contact: hallokoala@gmail.com

www.Lucky-Country.de

Videos: <https://www.youtube.com/user/BootsInTrouble/videos>

<https://www.youtube.com/channel/UCqOj9WcP-R8-om1uklJoZPA>

Dance: coming soon

Tutorial: coming soon